

# سمير

مجلة الجميع من سن ٨ إلى ١٨



أيام العدوات  
كانت هذه  
الكلمات زينة  
كل جدار في  
بور سعيد



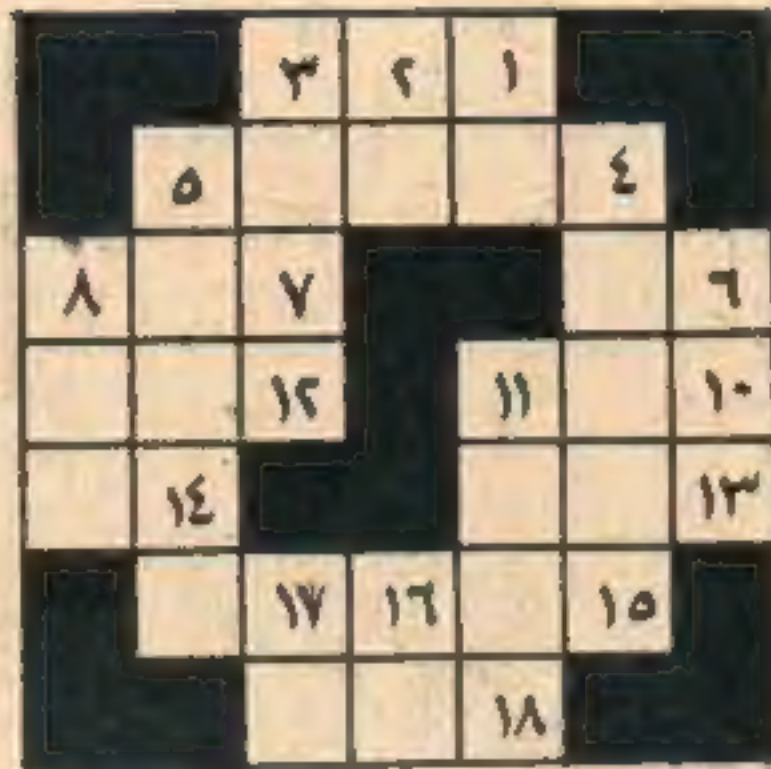


## صورة الفلاف

تحتفل بلادنا بعيد النصر  
في هذا الاسبوع ، ما احلى  
الانتصار !! الفلاف يصور  
كل جدار في بورسعيد وقد  
زين بهذه الكلمات ايام  
العنوان ..  
الفلاف بريشة : محمد  
التهامي ..  
انظر صفحتي ٦ - ٧

## أجمل التناص

### الكلمات المتقاطعة



#### الكلمات الافقية :

- ١ - عملة عربية تقابل المليم . ٤ - حكاية لا حرف
- استفهام - ٧ - ضد الجن - ١٠ - حجر
- نقيس للغاية - ١٢ - نصف النصف - ١٣ - عملية تمثيل الطعام في المعدة - ١٤ - قوام - ١٥ - علم رياضي - ١٨ - الكلام الخافت

#### الكلمات الرأسية :

- ١ - قم - ٢ - حرف نقي ٣ - صفة للكوكب
- ٤ - ممارسة الالعاب والتمرينات البدنية - ٥ -

شخصية اشتهرت في  
مسلسلة تليفزيونية ٦ -  
شعب - ٨ - زعيم ثروة  
سنة ١٩١٩ - ١١ -  
ضد النحافة - ١٦ -  
عائل الحياة الاحمر  
١٧ - حرف مكرر  
الحل على صفحة ٣١

## أخبار طرائف

● يحتفل العالم في نفس  
اليوم ( ٢٠ ديسمبر ) بذكرى  
« اعلان حقوق الطفل » وتقول  
الامم المتحدة انه يجب نشر  
هذا الاعلان في كل مكان حتى  
يقراه الجميع . ان مجلة  
« سمر » نشرها نشره في يوم  
اعلان حقوق الطفل ..  
( انظر صفحة ٢١ )

● عشر في مقبرة «توت»  
عنغ آمون « على تمك مصنوع  
من ٣٢٠٠ سنة .

● صوت القرد الامريكي  
يمكن سماعه على بعد ٣ اميال



انتظري  
العدد القادم

قصة أخيك الشهيد

جواد حسني  
قصة كاملة بالصورة



مجلة اسبوعية تصدر من  
مؤسسة دار الهلال  
تليفون ٤٠٩١٠

رئيس التحرير

نسيطة راشد (ماما بخت)

سكرتير التحرير

رئيس كامل

#### قيمة الاشتراك السنوي

فيء الاشتراك السنوي - ٥٤ عددا - في الجمهورية العربية المتحدة ١٥٠ قرشا صافا - في السودان ١٥٠ قرشا سودانيا - في سوريا ولبنان ٢٤٥ ليرة - في بلاد اتحاد البريد العربي جنهان - في الامريكين ٨ دولارات - في سائر انحاء العالم ٥٠ شيلا - والقيمة تزيد عندما تقدم الاشتراكات بدار الهلال . في الجمهورية العربية المتحدة والسودان بحواله برنديه في الخارج يتحول مقرر او شيك مقرر قابل الصرف في الجمهورية العربية المتحدة

نمن العدد

قطر والبحرين ١٦ ليرة - ليبيا - بنغازي - طرابلس ٥٠ مليا - الجزائر ٧٥ فرنكا - المغرب ٦٠ فرنكا

جميع المراسلات : ١٦ شارع محمد عز العرب بالقاهرة

#### قيمة الاشتراك السنوي

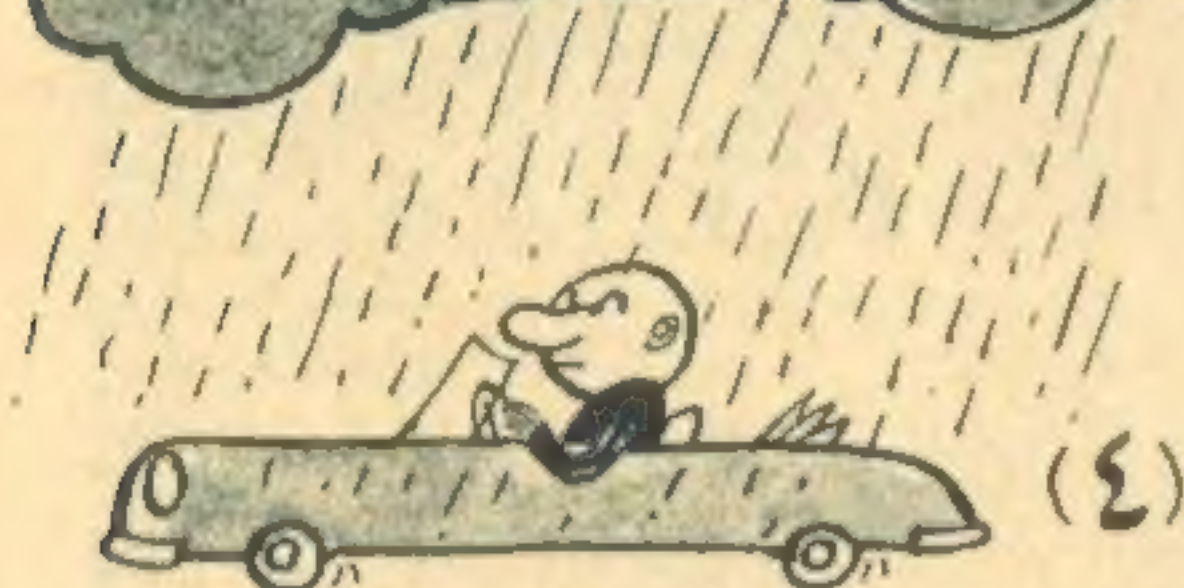




(۲)



(۱)



(۴)



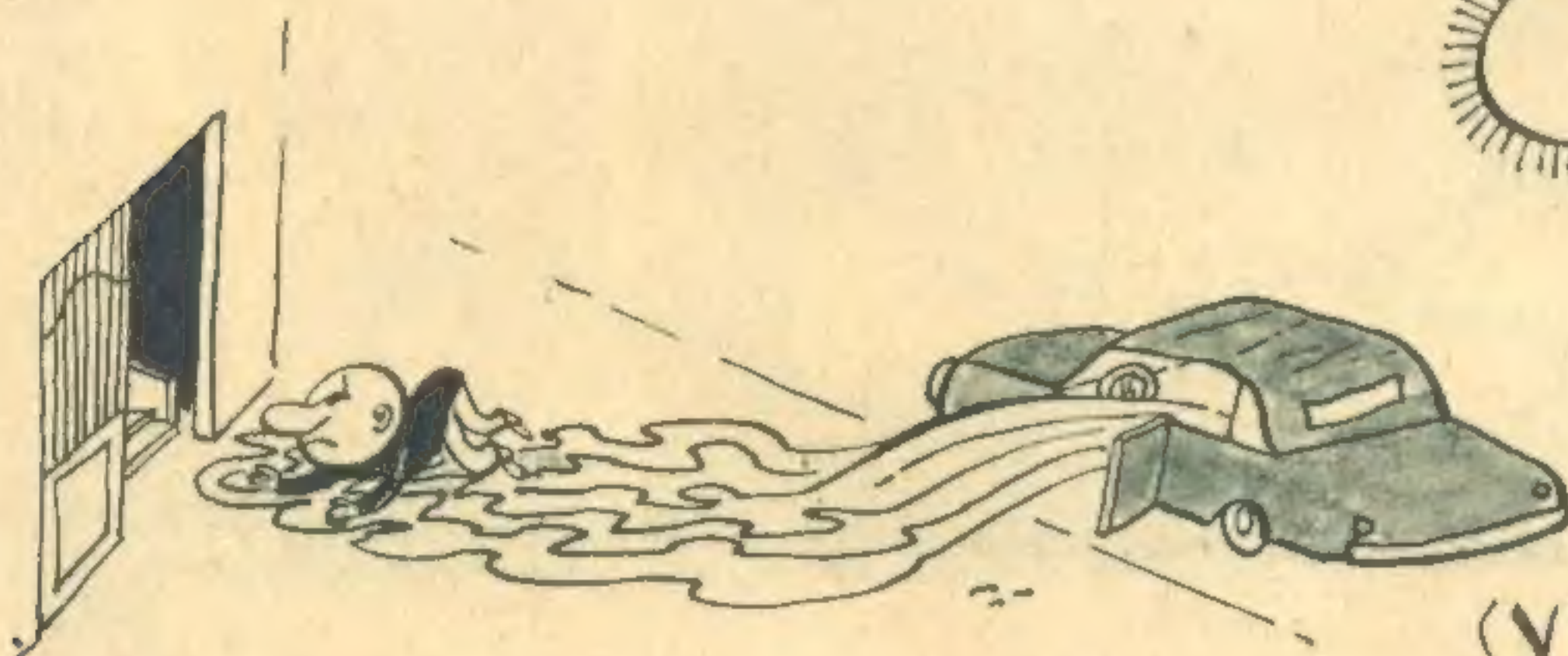
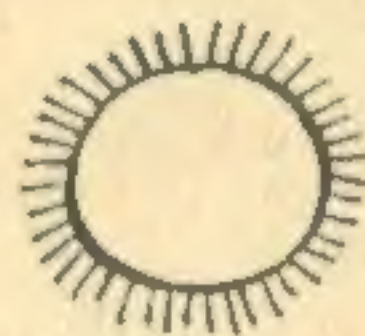
(۳)



(۶)



(۵)

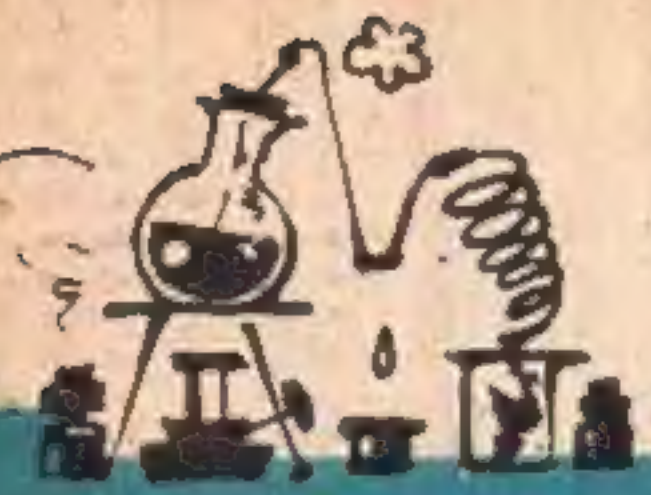


(۷)









سيناريو در رسم  
القناة : نسيم جرجس

دخل « تهته » السجن بتهمة التسميم والاحتيال ، وقرر الفرار للوصول الى العصابة التي تسيبت في سجنه ، وشرب دواء زوده بقوة خارقة ، وطارده حراس السجن فاصطدم برجل صدمة قوية جعلت الرجل يشعر بالمر شديد ..



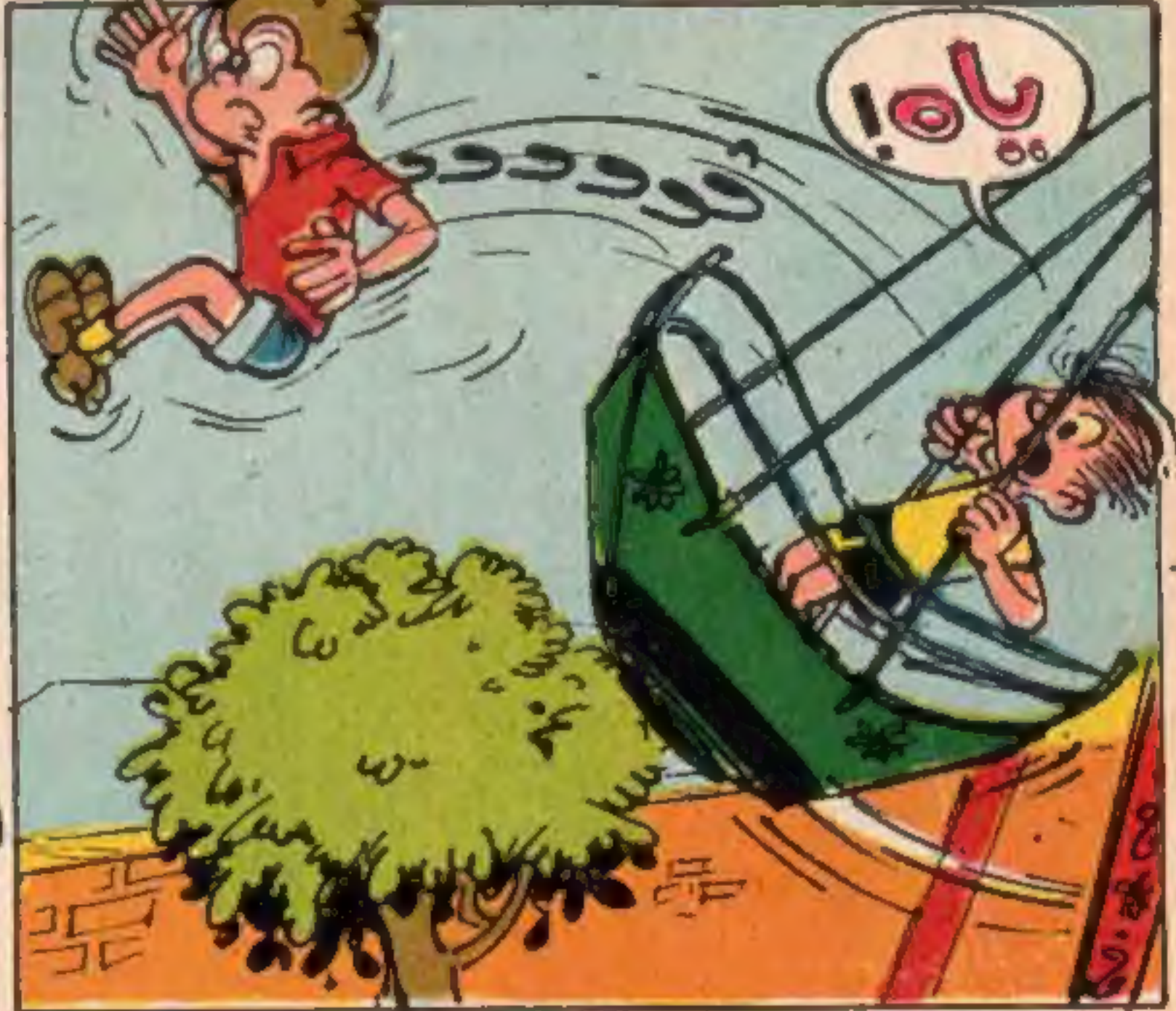
ميت ؟ تهته ؟ انت فين يا راجل ؟



هروب!



الحمد لله !  
هربت منهم !



ياها!



لما الشجرة تقع ، اح تمنع  
العربية من المرور !



وكان تهته قد شرب الدواء  
المقوى الذي يمكنه  
من اقتلاع الشجرة ...



مش معقول .. صوت عربية  
شرطة النجدة ... وايه  
العمل دلوقت ؟

تري هك يقبضت عليه رجاك الشرطة ؟ اعطاك الامام



# كل يومنا

## قدعت التضحية والفداء

• افخر يا ولدي ببلدك فما حاول معتد النيل منها الا وكان الموت ينتظره .

• ذهب الجميع وبقيت مصر شامخة في وجه الزمن ، رافعة رأسها في عزه وكرامته .

• بلادك السوم تبني نفسها بالاشتراكية وتنتظر منك مزيدا من العمل .

### التاريخ ذاخر بقصص البطولة

في ٢٣ ديسمبر عيد النصر العظيم ،  
ينطلق الموكب كل عام يحمل رئيس  
بلادنا الى بورسعيد ، لتستقبله  
وتحييه وتحفل معه بذكرى الانتصار  
.. وما أحلى الانتصار ..

قال لي « محمود ثابت » وهو  
مواطن من بورسعيد ، عمره الآن  
يقرب من المائة عام ، بل انه تعدها  
فهو لا يذكر السنين ، انما يحدد  
الزمن بالاحداث التي مرت به ، قال  
لي وانا اهنئه بعيد النصر :

— مبروك علينا كلنا عيد النصر ..  
مبروك وألف مبروك .. زمان اخذونا  
بالقوة من بيوتنا . كنا بالالاف ،  
وسلمونا المقاطف والفتوس ، كنا نحفر  
والسياط فوق ظهورنا ، ومع  
الشمس المحرقة والسيات في أيدي  
رجال الخديو كنا نرفع الفأس وكلنا  
أمل في أن الفأس بدلا من أن تضرب  
في الأرض تضرب في رأس الخديو  
الظالم ، والخواجات اللي ينتظروا  
حفر قناة السويس علشان يسرقوها  
ويتمتعوا بها ، واحنا اللي حفرناها  
ومثنا فيها وفي أرضنا نطلع من المولد  
بلا حمص على رأى المثل

بريطانيا وفرنسا زمان كانوا  
بيخانقوا مع بعض ، كل واحد فيهم  
عاوز ينفرد بقناة السويس ، يمتلكها

ويتمتع بخيراتنا .. الخديو الفاسد  
باع أسهم مصر لبريطانيا ، واصبح  
لبريطانيا جزء كبير من الاسهم ،  
كانت بريطانيا ذاتها تنافس فرنسا ،  
اما مصر وعلى رأسها الخديو فكانت  
هي الضحية ، فرنسا تدير القناة ،  
بريطانيا بقواتها على صفة القناة ..  
طلب الخديو بريطانيا واستنجد  
بها عندما ثار الشعب وعلى  
رأسه الزعيم « أحمد عرابي » يطالب  
بكرامة الأمة المسلوبة .. ووجدتها  
بريطانيا فرصة ذهبية لتحتل مصر  
وتكون قريبة من قناة السويس ،  
وهي الطريق الذي يربط الشرق  
بالغرب ويدافع عن ممتلكاتها في الهند .  
• وانهمرت الدموع من عيني  
الرجل الشيخ المسن «محمود ثابت»  
ولم أتمالك نفسي أنا أيضا فسقطت



افخر بهم

• وسألت دم «محمود» عما اذا  
كان عنده اولاد ؟  
— أنا كان عندي اربعة اولاد : «محمود»  
على ، سعيد ، علوي « لكن يا ابني  
كلنا فدا بلدنا ، أنا سعيد وبافخر دائما  
ان ولدي « محمد » و « علي » كانا



# وانتصرت على العدوان



## صفحات التاريخ

والآن تعال بنا نقلب معا صفحات البطولة التي عاشتها بلادنا ، ان كل شبر من بلادنا قدم اعظم قصص البطولة والكفاح ، كل شبر ، كل منزل ، كل حي ، كل بلد ..

اننى ادعوك يا ولدى ان تقلب هذه الصفحات وتعيش امجادها ، فاصحاب هذه البطولة هم اجدادك



واياك .. اما انت فامكك الكثير من البطولات تنتظرك .. بلدى لبنى نفسها .. ولن يكتمل البناء الا بعملك المتواصل ، انك بمذاكرتك مثلا تقدم بطولة ، باشتراكك في مشروع لرصف طريق تقدم بطولة ، بمساعدتك لرجل كف بصره تقدم بطسولة بعدم القائك المهملات في الطريق تقدم بطولة

## رشيد

لنعد معا الى عام ١٨٠٧ .. وعلى وجه التحديد في شهر مارس .. حاول الانجليز مهاجمة رشيد بقوات ضخمة .. ولكن اهز رشيد وبمساعدة البلاد المجاورة لها تجمعوا ووقفوا بدافعهم عن بلدهم ببسالة وشجاعة حتى ان التاريخ يذكر انهم كانوا يطلقون بانفسهم وسط نيران العدو حتى استطاعوا في النهاية ان يحرزوا النصر ويتفكروا

الانجليز بعد ان كبدهم رشيد خسائر فادحة في السلاح والارواح .

## كفر الدواير

انتصرت كفر الدواير في ١٢ أغسطس ١٨٨٢ .. فعين حشد الانجليز قوتهم محاولين دخول كفر الدواير هب المصريون بزعماء « محمود فهمى » الذى اطلق ثورة الحمودية وحول بحيرة « ابو قير » وملاحة مربوط الى مركزين للدفاع ، وساعدهم الجيش المصرى بقيادة « طلبة باشا » بالهجوم على الانجليز ، وتمكنوا من النصر وانسحب الانجليز يجرؤ وراهم اذبال الفخية والعار .

## اسيوط

اقتحم الاسيوطيون مركز البوليس وحصلوا منه على الاسلحة وانطلقوا بهاجمون القوات البريطانية بعنف ، وارسل الانجليز طائرتين حربيتين لالقاء القنابل على اسيوط ، ولكن لم تهزم اسيوط انما بقيت تشدد الهجمات من جديد على الانجليز وتحرق ممتلكاتهم .. وبهذا كانت تشارك في ثورة ١٩١٩ التى هب فيها الشعب المصرى بجميع طوائفه يطالب بحقوقه المسلوبة ، ويرفع راية الكفاح في وجه الانجليز .

## ابو سلطان

وابو سلطان القرية الصغيرة بمحافظة الاسماعيلية ، لعبت دورها العظيم في حركة الكفاح المسلح ضد الانجليز عام ١٩٥٠ وعام ١٩٥٢ وعام ٥٤ ، كانت مركزا لتنظيم حركة الفدائيين العرب ، قدم اهلهما ارواح القمص وتحملوا الكثير ولم يستسلموا ابدا ، ويذكر التاريخ القريب لهذه البلدة يوم ان حاصرها

الانجليز من كل جانب وظلوا يبحثون عن جندين فقد ادخل حدودها ، وحاول الانجليز المستحيل مع اهالى ابوسلطان للحصول على اعتراف من واحد منهم عن مكان الجندين .. وكان الجنديان جتتين هامين مدفونين تحت فتاة صغيرة من الماء .. وعاد الانجليز الى مصكراتهم وعادت ابوسلطان واهلها الى اسلحتهم يصلون بها جنود بريطانيا نارا حتى جلا الانجليز عن الارض الطاهرة ..

## وبعد

ان الحديث عن قصص البطولة طويل ، ولا ينتهى ابدا ، ان بلادنا هي ارض البطولات .. واليوم ونحن نحتفل بعيد النصر العظيم ، نحية الى بورسعيد .. بورسعيد الباسلة ..

## احمد الابراشى





# تقم قم



## عن الجزيرة السوداء

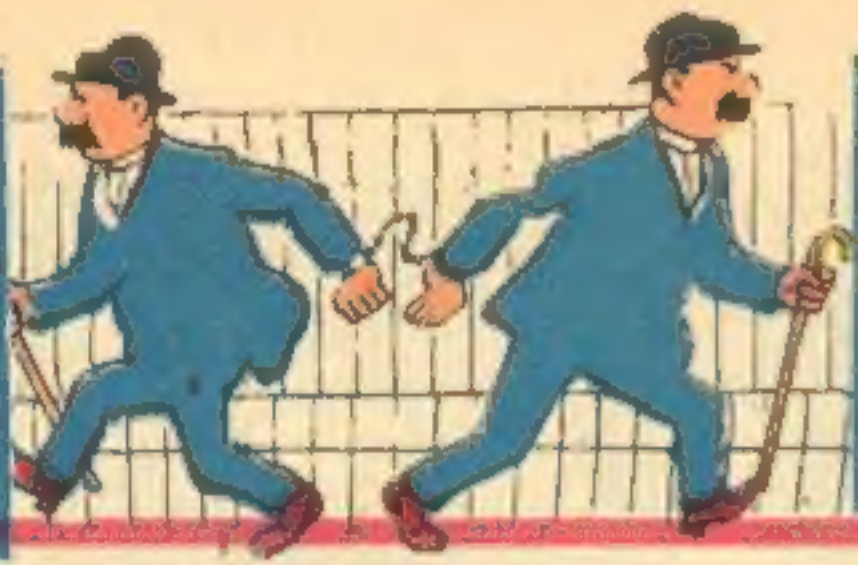
للمرسم العالمي  
هيرمي HERGE



دقيق فتحي محمد







هذه مغامرة جديدة «لتم تم» ، يواجه فيها  
«تم تم» عصابة دولية خطيرة ... وسوف يكون  
الصراع حادا ومثرا بينه وبين هذه العصابة ..



إنت متأكد إن الطائرة كانت  
غير مرخصة؟  
متأكد جدا!



أيوه.. ممكن  
اتفضلوا!



ممكن نشوف تم تم؟



دفع اليوم التالي ...  
إزى الحال يا دكتور؟  
الإصابة مش خطيرة؟  
محتاج لراحة ثلاث  
أيام!!



طيارة غير مرخصة وقعت  
في "كنت" في انجلترا..  
ح نروح نشوفها حالا..!



الو.. المحافضة..؟  
أيوه.. الليلة دي..  
إحتاجاين حالا..



تليفون علشانك  
يا استاذ!



الحقيقة دي مسألة غريبة  
جدا!  
لا.. مش كده وبس  
دي مسألة غريبة جدا!



أعمل إيه؟ المسألة  
مش عاوزة تتردد..  
وحالتي مش خطيرة؟



دي غلطتك  
عمرك ما تبص  
قدامك!!



شكرا!



ربنا  
معاكم!



وبعد قليل..



الرجاللة بتوعنا هم  
اللى هاجموا تم تم!  
ده جزاؤه.. يتدخل  
ف شئوننا ليه؟



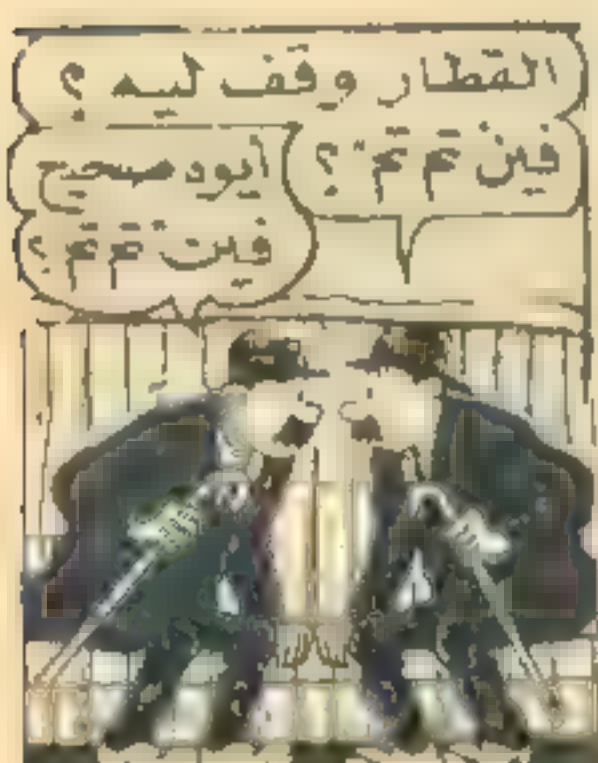
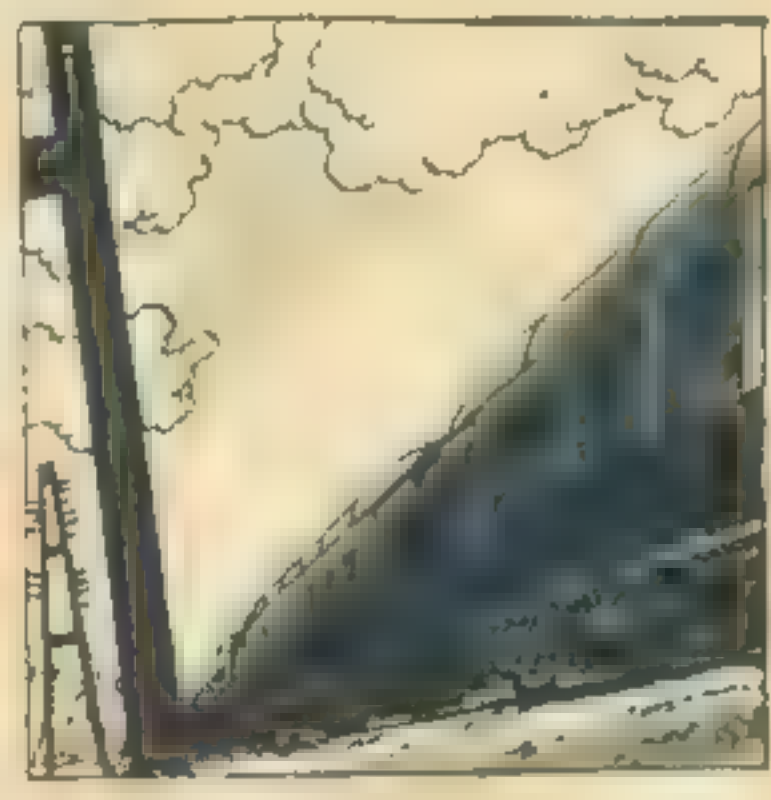
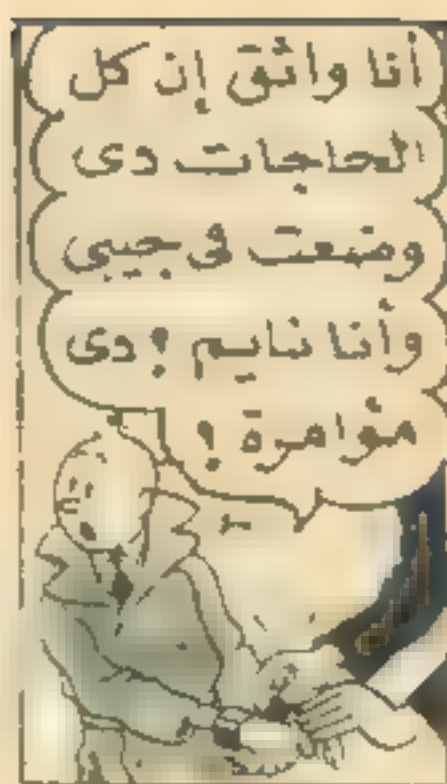
عن إذلك يا آنسة!











تري كيف يتصرفتم تم تم ..؟؟ انظر الى هذا القطار



# المغامرة الكبرى

قصة



دقام الصديقان بجولة داخل المصنع ...  
الله! دي محفظة ياكراوية، وفيها جواز  
سفر.. لكن صاحب الجواز ده راجل  
أجنبي! ودي كمان ورقة مكتوب  
فيها إنه نازل في فندق قريب من مصنع!



ممكن يا سيادة المدير نعمل  
جولة في المصنع.. جايز المجرم  
ترك أي أثر يوصلنا للحقيقة!  
فكرة كويسة..  
يا لالا بيينا!



أنا لازلت مصر إن الجاني  
لا يمكن يكون عربي!  
فضلاً يا كراوية.. مش معقول  
واحد عربي يعمل  
عمل زي ده!



وفي لحظات كانت قوات كبيرة من رجال  
الامن يحاصرون الفندق وأطلقهم زنده  
على الدوران التي عمر عليها...



واقبل زنده من بشرطة  
النجدة، ودمر  
لهم ما حدث...



ده أول خيط ح يوصلنا للحقيقة  
إحنا لازم نستعين برجال  
الشرطة يا كراوية.. لازم  
اتصل حال الشرطة النجدة!



وبسرعة شاجم الضابط حجرة التزيل، ولما آه  
عرف أنه صاحب جواز السفر...



فين مدير الفندق؟ إنت تعرف  
الراجل الأجنبي ده؟  
أيوه يا أفندم.. طلع يجهز شنطته  
علشان مسافر دلوقت!





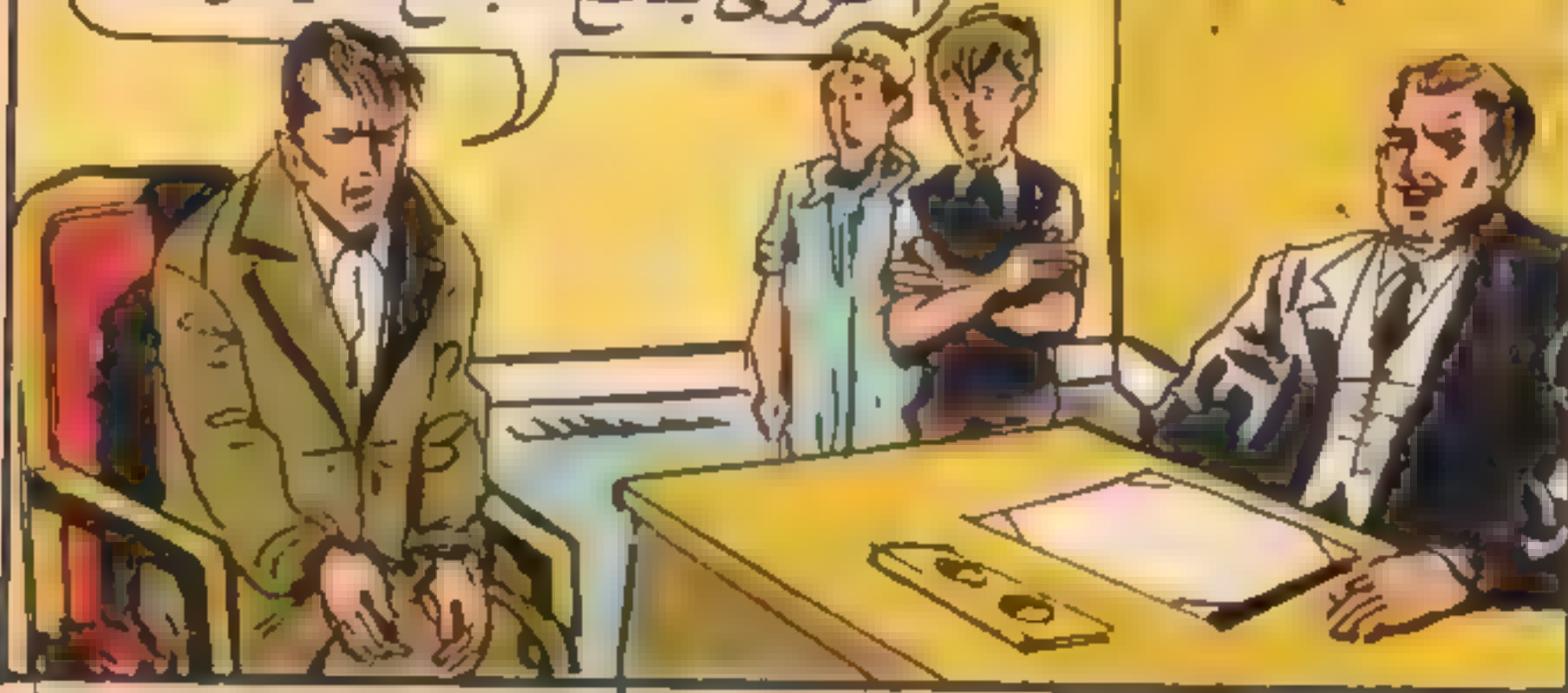


اتناء بجول « دندش » وصديقه « كراوية »  
في الشركة لمشاهدة أحدث الماكينات شسب  
حريق بأحد المخازن وكان بداخله المهندس  
« جلال » فاندفع « دندش » وصديقه لانقاذه  
وامام وكيل النيابة اتضح للجميع ان الجاني  
جاسوس اجنبي ..

سيار يود رسوم  
القانون صلاح

دفعني مكتب رئيس النيابة ...

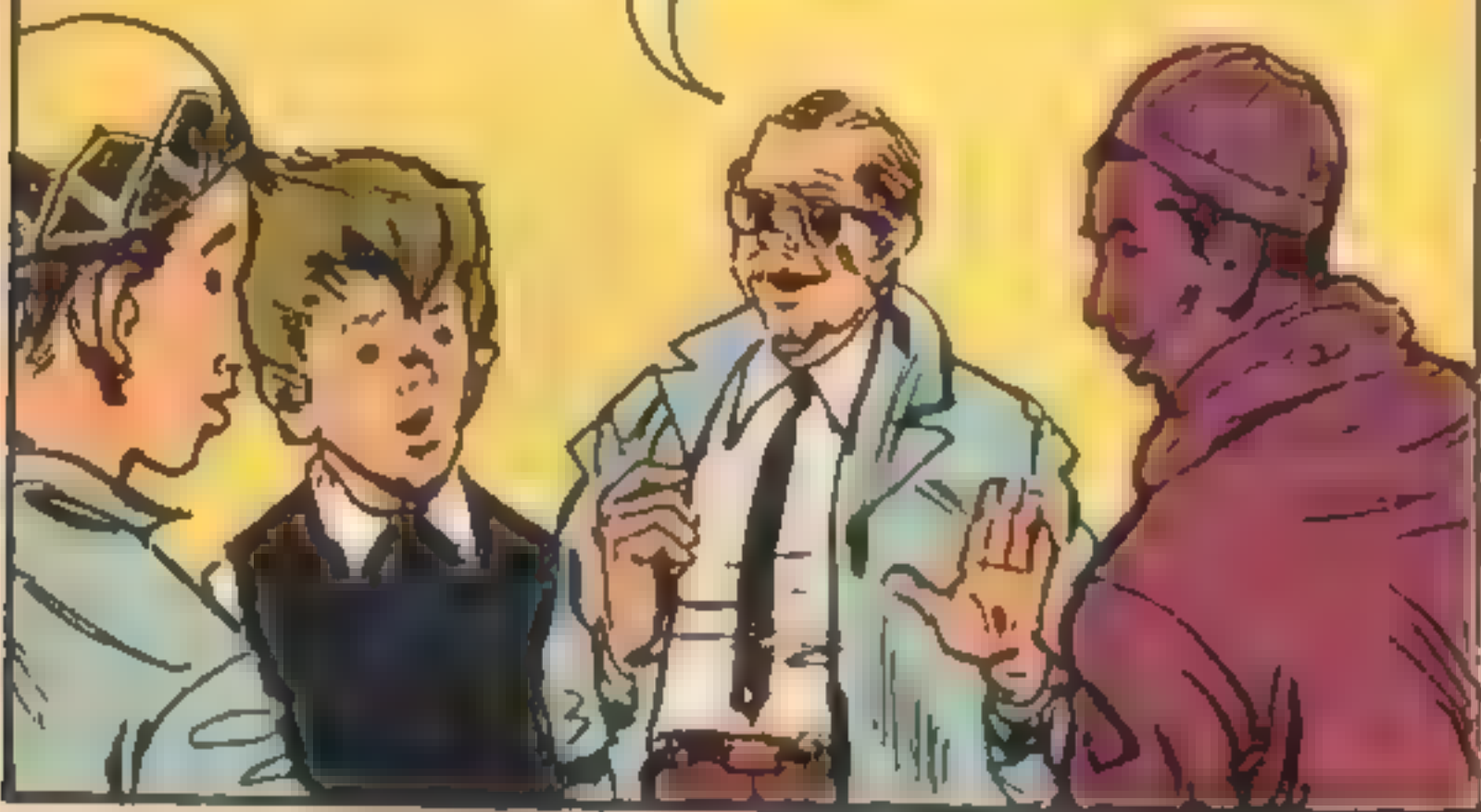
انت ليه اخترت  
الشركة دي بالذات؟  
سامحوني .. أنا غلطت! دي تعليماتهم  
لي .. لأن الشركة دي أكبر منافس  
لهم في إنتاج أجود الأقمشة، وكان  
أعزوني بدفع مبالغ خيالية!



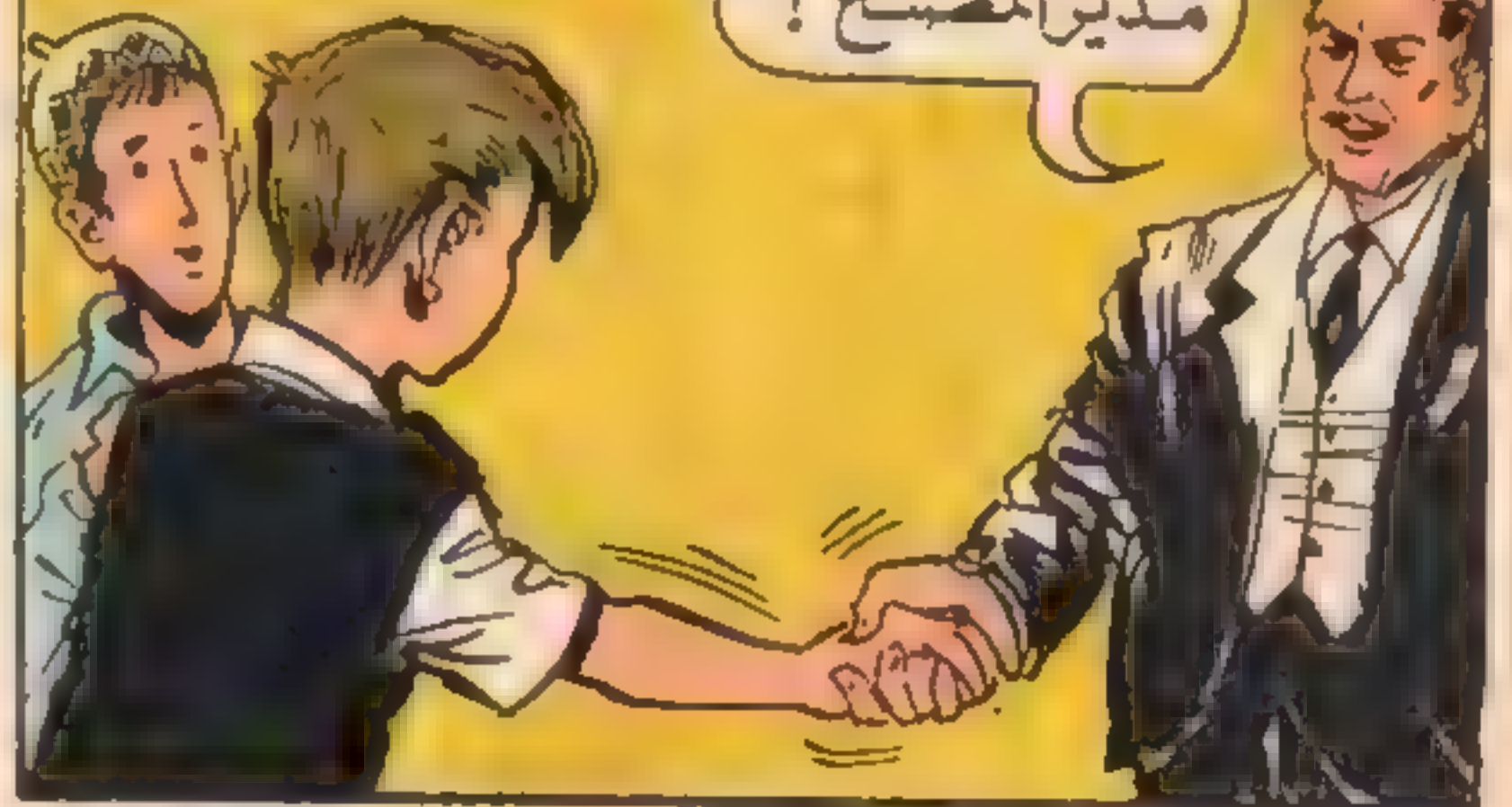
وفرحني والمجرم بهذا المنظر فانهار  
وأقنيد لي باعترافاتي فطيرة ...



أهنيك يا دندش! انت وكراوية على وطنيتكم  
وأتمنى لحكما التوفيق في خدمة  
وطننا العزيز!



الحمد لله! ان المؤامرة اتكشفت بفضل  
ذكاءك يا دندش! انت وكراوية وبقظة  
رجال الأمن، ومعاونة  
مدير المصنع!



مع السلامة يا دندش .. مع السلامة يا كراوية ..  
مع السلامة يا عنبه!



تمت







الرقص التوقيعي يتخلل أحداث المسرحية



« هانز كريستيان أندرسن » رائد  
أدب الاطفال في العالم



الحذاء

احمر

حتى  
حسب الاطفال

كرين « سارفيناز قدرى » جالسة  
حزينة تفكر فى الحذاء الاحمر ...



شاهدت لك هذا الاسبوع مسرحية  
الحذاء الاحمر التى يمثلها نجوم مسرح  
الاطفال فى القاهرة ، والمسرحية من  
تأليف الكاتب الدانمركى « هانز  
كريستيان أندرسن » الذى يعتبر رائد  
أدب الاطفال فى العالم

### حكاية الحذاء الاحمر

ان الفتاة الفقيرة « كرين » التى  
ليس لها اهل - فهي يتيمة - تبحث  
عن الحنان ، وتبحث عن السعادة ، فى  
عيون الناس ، فتتبنى ان تنال جزوا  
صغيرا من هذه السعادة ، وكانت  
السعادة ، فى نظرها ان يكون لها حذاء

احمر مثل الحذاء الذى تلبسه الاميرة  
الجميلة .. يا سلام ! لو كان عندها  
مثل هذا الحذاء لاصبحت الدنيا كلها  
ملكها . حذاء احمر مثل حذاء الاميرة !  
انه حلم ، حلم كبير ظلت « كرين »  
تعلم به الى ان جاء جنسدى قديم  
واخبرها ان الاميرة سوف تمر بقرينتهم ،  
ويشترى الخبر ، وتصل الاميرة بالفعل ،  
وعند باب الكنيسة تخلق حذاءها الاحمر  
وتتركه حتى تخرج .. وتجرى ( كرين )  
نحو الحذاء وتظل تقلب فيه وترقص  
وهي ترفعه بيديها ثم تلبسه فى قدميها ،  
انها تتمنى لو كان هذا الحذاء ملكها  
.. ثم انها لا تصدق عينيها ، فحذاء  
الاميرة الاحمر - الذى كانت تعلم به  
.. ها هو بين يديها ، بل انه فى قدميها  
بالفعل ، ولكن .. انه ليس حذاءها  
فالاميرة ستخرج من الكنيسة وترتديه



## كلمة تهنئة

ان مجلة « سمر » لا يسمها اليوم الا أن تتقدم لكل العاملين في هذه المسرحية بالتهنئة على اخراج هذا العمل الى الوجود ، لقد سعدنا حقاً ونحن جالسون في مقاعدنا بالمسرح ، شدتنا الأحداث كما شدتنا المواهب التي تتحرك أمامنا على المسرح ..



الجندي القديم يوعز لـ « كرين » بأن تسرق الحذاء الأحمر ...

«سارفيناز قدرى» في دور الفتاة الصغيرة « كرين » ، « أميرة اسلام » في دور الأميرة ، « محمد يحيى » وشقيقه « شريف » . كما لا يسع المجلة الا أن تهنيء الملحنين « حسن أبو زيد » و « فرنسيس سليم » على احسانهما ، وكذلك مدربة الرقص « نوال فاضل » واخيراً .. شكراً باسم القسراء للدكتور « محمد عبد القادر حاتم » نائب رئيس الوزراء للثقافة والارشاد القومي على اهتمامه الكبير بإنشاء مسرح الاطفال .

● وحبر يسعدكم ، ان مسرح الاطفال الذي شاهدته الاسكندرية ثم القاهرة سوف ينشأ بكل المحافظات .. ان هذه التجربة الناجحة سوف نعم .. فاسعد بمواهبك لتشتترك بها وتصبح نجماً من نجوم مسرح الاطفال

« أ . الإبراشي »

بصرها لنولي أمرها ، وتحقق آمانيها .

وتطلب « كرين » من السيدة العجوز أن تشتري لها الحذاء كما وعدتها الأميرة ، الا ان السيدة العجوز تصر على أن يكون لون الحذاء اسود وليس احمر مثل حذاء الأميرة ، وهنا تدور في رأس « كرين » افكار كثيرة كلها تتجمع في أنها لا بد وأن تحصل على الحذاء الاحمر بأي طريقة ، ان السيدة العجوز لا ترى ، فما المانع أن تحصل على حذاء من اي لون وتخبر العجوز بأنها لم تشتري الحذاء الاحمر وانما اشترت حذاء اسود كما طلبت . وتشتري بالفعل حذاء احمر ، الا أن الاطفال في القرية يفضحونها ، ويصفونها بالكلب .

ان « كرين » قد كذبت ، انها سارت وراء رغباتها .. ان الشر تغلب عليها ، وتدخل « كرين » الكنيسة بحذائنها الاحمر .. وهي لا تدري أن من يدخل الكنيسة بحذاء احمر يظل يرقص ويرقص ولا يتوقف أبداً عن الرقص ..

وظلت « كرين » ترقص .. وتحاول أن تتوقف ولكن كيف التوقف والشر يملأها لانها كذبت ، ولانها دخلت الكنيسة بالحذاء الذي أوغر اليها الشيطان أن تدخل الكنيسة بحذاء احمر يظل يرقص ويرقص ولا يتوقف أبداً عن الرقص ..

وتذهب « كرين » الى الكنيسة مرة أخرى تبحث عن الففسران ، وتكفر عن خطيئها ، وتتقابل مع الجلاد فتطلب منه ان ينفذها من هذا المصير .. ويخبرها الجلاد ان الطريق الوحيد لانقاذها هو القتل ، يقتلها الجلاد بسيفه ، ولكن « كرين » ترفض هذه الفكرة لانها ستموت ومعها خطيئتها وكذبها وسخاسها الله ..

اذن ليقطع الجلاد رجلها فهما السبب .. الحذاء الاحمر في قدميها .. وقدامها هما اللذان ترفضان بلا توقف ..

ووافق الجلاد على هذه الفكرة ، وعندما بهم تنفيذها تظهر الملائكة في الكنيسة وتطلب « كرين » الرحمة والغفران ، لان « كرين » قد انتصر عندما الخير بعد أن كان الشر هو الذي يسيطر عليها ..

وهكذا تنتهي مسرحية الحذاء الاحمر ... وهكذا تعود « كرين » سعيدة لان الخير هو الذي انتصر ،



الاطفال يتهايمسون ، فقد خدعت « كرين » السيدة العجوز واشترت حذاء لونه احمر وليس اسود



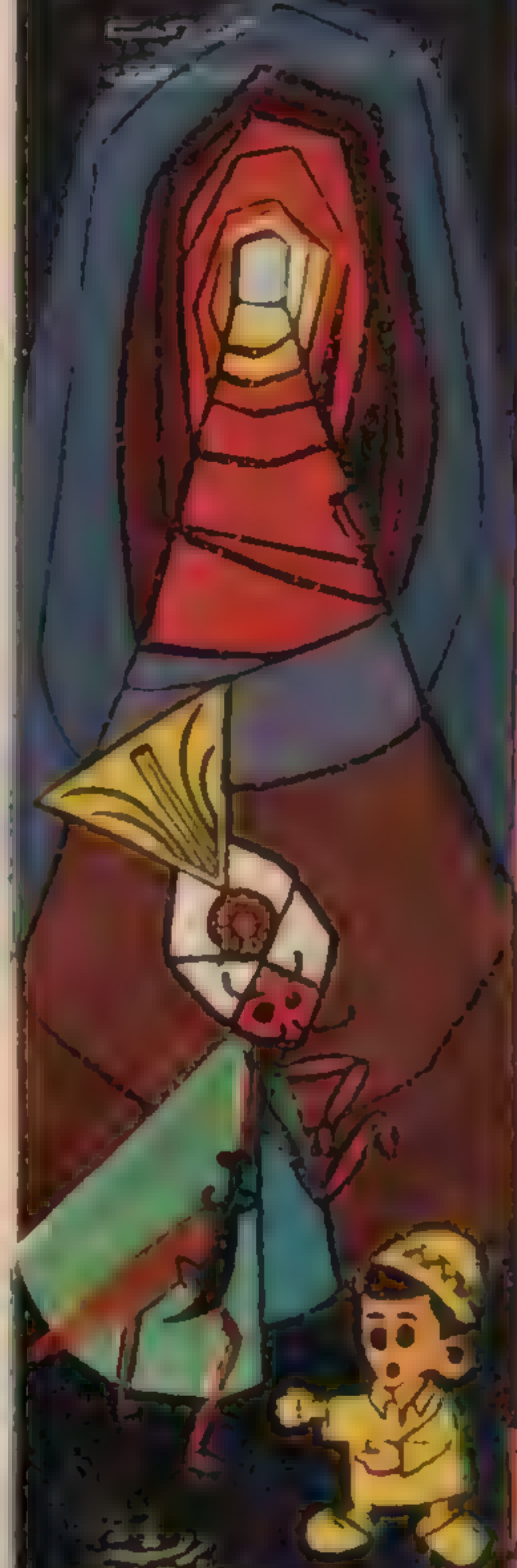
الجميع لا يصدقون أن الأميرة ستتم بقرينتهم، لكن الجندي يؤكد حضورها

وتعود الى بيتها .. ولكن على أية حال .. لقد تمتعت « كرين » ولو لدقائق بحذاء الأميرة الاحمر .. ويأتى الجندي القديم ويوعز لها بأن تأخذ الحذاء طالما هي معجبة به الى هذا الحد .. ويتمكن الجندي القديم من القناع « كرين » بأن تأخذ الحذاء .. وأخذته « كرين » دون تفكير في ان هذا العمل يعتبر شراً وأن الله يمنع مثل هذه العمل لانه سرقه .

ولم يستمر الحذاء طويلاً مع « كرين » فها هي الأميرة تخرج وتضبط الحذاء مع « كرين » .. ان « كرين » حزينة لانها سرفت الحذاء ، ولكنها تحكي للأميرة قصتها وامنيتها في ان يكون عندها حذاء احمر .. وتصحبها الأميرة معها وتسلمها الى سيدة عجوز فقدت



# عقلة الصباغ في ملكة الشجع



## نكده ددع

لوت الصباغ من الحركة الدائرة  
بينما وبين النحل على اثر القاء  
بعض الحمار والاوراق الجافة  
فيها وعرف النحل ان الذي  
انقذه هو الصباغ  
اماني : فبعضها لمساعدتهم  
الحيالة التي قولا فيها بالضاف  
لجائها

الافراح .. والليالي الملاح  
قامت النحلة الاولى ..  
ووقفت على مكان عال ،  
واخذت تخطب قائلة :  
« زميلاتى من النحل  
النشيط ..

يا صانعات العسل اللذيذ .  
انا نرحب الآن في مدينتنا  
بالمئقة الشجاع .. « عقلة  
الصباغ » .. وأخته « اماني »  
نرحب بهما في مدينتنا الجميلة  
التي خرجت كلها للترحيب  
بهما بعد ان انقذا حياتنا  
جميعا من « الدبابير » المعتدية،  
التي هاجمت مدينتنا، لتسرق  
منها العسل اللذيذ .  
هتفت نحلة قائلة :

— تسقط الدبابير المعتدية .  
ورد النحل وراءها :  
— تسقط الدبابير المعتدية .  
واستمرت النحلة الاولى  
تخطب قائلة :

— وانا اعرف انكم  
جميعا في غاية السعادة  
والسرور .. وكل منكم يريد  
ان يصافح بنفسه « عقلة  
الصباغ » وأخته « اماني » .  
ارتجفت « اماني » . عندما  
سمعت هذا الكلام ، وهمست  
في اذن أخيها « أسامة » :

— هل تسمع يا « أسامة »  
... كيف نصافح كل هذا  
النحل .. ؟ ألا تخشى ان  
تلسعنا واحدة منه ؟

اجابها « أسامة » هامسا :  
— تشجعى يا « اماني » ..  
ولا تخافى .. فان التحصيل  
سعيد بحضورنا ... ولن  
بؤذينا ..

واستمرت النحلة تخطب  
قائلة :

— نعم .. انا اعرف ان كل  
نحلة الان تريد ان تصافح  
بنفسها « عقلة الصباغ »



وأخته « اماني » ، وهذا  
الوقت لا يتسع .. لان عددنا كثر  
وانا اعرف ايضا انكم جميعا  
والليالي الملاح .. لان فرحتنا اليوم  
« الدبابير » .. وفرحة بحضور  
وانتم تعلمون ان وقت العسل  
.. فخير تحية للبطل وأخته  
من انتاجكم من العسل .. حتى  
تسعد المدينة كلها بالخير والرخاء .  
وسيدهب « عقلة الصباغ »  
الآن مع أخته لمقابلة الملكة .. لكي  
تشكرهما بنفسها ، وترحب بهما  
في مدينتنا ..

وسكنت النحلة .. ولكن النحل  
لم ينصرف ... وأخذ يطن بصوت  
مختلف .. ثم اخذ يصيح قائلا :

« نريد « عقلة الصباغ » ..  
نريد ان نسمع « عقلة الصباغ » .  
فالتفتت النحلة الاولى الى « عقلة  
الصباغ » .. وقالت :



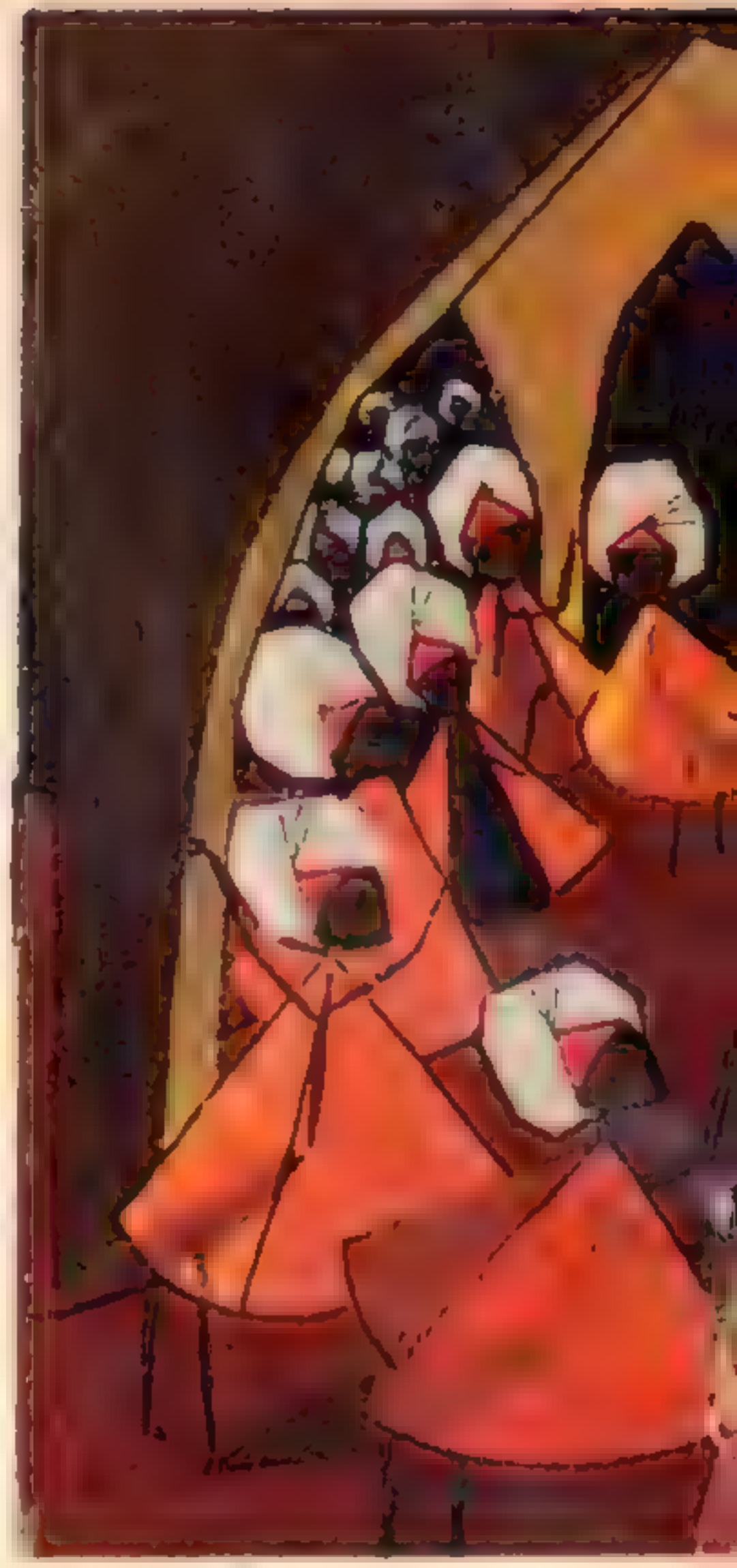
— ان النحل يريد ان يسمع  
صوتك ايها المنقذ الكبير ...  
فهل تتقدم وتلقى كلمة ... ؟  
فقال « عقلة الصباغ » :  
— بكل سرور ايتها النحلة  
الشجاعة .

وتقدم « عقلة الصباغ »  
ووقف فوق المكان المرتفع  
وقال :

— ايها النحل السيط ...  
انا واختي «اماني» نشكرلكم  
هذا الاستقبال الطيب ...  
واننا سعيدان بحضورنا الى  
مدينتكم الجميلة ... ويسعدنا  
ان نقضى معكم عدة ايام  
... ونرجسو ان نتمكن من  
زيارتكم في اماكن عملكم ...  
وأما الان ... فانبأ لا تريد  
ان نعطلكم عن اعمالكم ... ومرة  
اخرى اشكركم والسلام عليكم .  
اخذ النحل يصفق باجنحته  
مدة طويلة ... ولكنه لم ينصرف  
الى عمله ... وانما اخذتجمع  
بالآلاف حول « عقلة الصباغ »  
واخته « اماني » في دائرة  
صغيرة . اخذت تضيق  
وتضيق ... وبدأت « اماني »  
تشعر بالخوف والاضطراب ...  
فامسكت باخيها كانها تحتمي  
به ... وهي تنظر حولها فلا  
تري الا اكوما من الآف النحل  
... تحيط بهما من كل جانب  
واستمرت الحلقة تضيق  
حول «اماني» وأخيها ... وهو  
لا يفهم معنى ما يفعله النحل ،  
وفجأة ...

هجم النحل كله على  
«عقلة الصباغ» واخته «اماني»  
وحملهما فوق الرؤوس ...  
واخذ يمشي في مظاهرة كبيرة  
سارت في انحاء المدينة تردد :  
مرحبا بالبطل في مدينة  
الشمع ، اطيب الاماني لاخته  
«اماني» واخيرا انزلهما النحل  
وبدا ينصرف .

تري ماذا يحدث بعد ذلك ؟  
الى اللقاء في الحلقة القادمة  
يوم الاحد القادم .



جب ... وشعور طيب ... ولكن  
من كبير بالآلاف ...  
بدون ان تقيموا الافراح ...  
حتان ... فرحة بنجاتنا من هجوم  
«عقلة الصباغ» واخته «اماني»  
نا نحن النحل هو اجمل الافراح  
سرفوا الى اعمالكم ... وتزيدوا

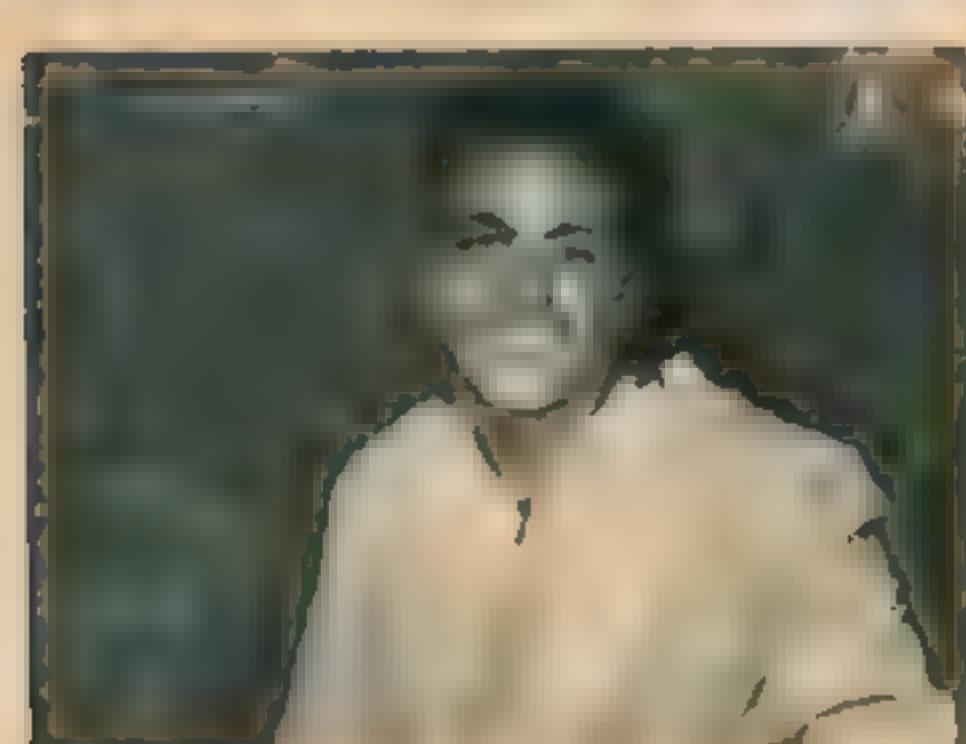






يقدمه : أحمد البراشي

## فريق الباليه العربي يدرّب فتيات أندونيسيا



● لكن أي التلميذات بتحبها أكثر ؟  
- الباليه طبعاً .. سوف أتفرغ له تماماً .  
● ملهى الصفات التي يجب توفرها في راقص الباليه ؟  
- أن يكون سباحاً ماهراً - أن يملك الذكاء موسيقية - أن يكون جسمه رشيقاً ، وأن يملك قوة تحمل نظراً لكثرة التدريب وصعوبته .  
● وأملك ؟  
- إن أصبح مهندسة وراقصة الباليه المالى الأولى في العالم .

عادت «نادية مرقص» من جاكرتا ، وكانت قد سافرت ضمن فريق الباليه المالى بدعوة من وزير الشباب الاندونيسى .. فمن هناك ، عرض وحزن اعجاب الاندونيسيين .. تقول نادية :  
الآن أستطيع ان يعلمن .. فتاة اندونيسية مبادئ الباليه المالى ، وهى رياضة غير موجودة باندونيسيا .. وقد اعجب بهذه الرياضة المستولون هناك ودعوا فريق الباليه العربى لزيارة اندونيسيا في الصيف القادم لمدة ٣ اشهر يقمن خلالها بتدريب فريق اندونيسيا في الباليه المالى .  
وتضيف نادية :  
ان الفريق سيلعب في دورة الجانيه والتى ستعقد بالقاهرة عام ١٩٦٧ .  
وهن لهذا يتدربن صيفا من العاشرة الى الواحدة بعد الظهر ثم من السادسة الى التاسعة ، ايام الشتاء فيومياً من الساعة الرابعة الى الثامنة مساءً ..  
● وسالت « نادية » عن حكاية كشكول الرياضة ؟ فقالت :  
- انا لعب كسرة يد في منتخب مدارس الجمهورية ، والصعب سباحة ، واستطعت ان افوز ببطولة الجمهورية في الفراشة تحت ١٦ سنة عام ٦٣ .  
ثم اتنى البطلة الثانية في .. و .. ١٠٠٠ الفراشة هذا العام .. وامارس ايضا ألعاب القوى .. ووثب طويل وعالى وترتيبى الثانية على القاهرة ..

٢ - الوثب بالقسمين اماماً بالتبادل .  
\* تكرر هذه الحركة بالتوقيت المنتظم من ١٠ الى ٢٠ مرة .  
اما هذا التمرين فالغرض منه : تقوية عضلات أسفل الظهر وعضلات المد المقعدة .  
الوضع الابتدائى : ( شكل ٢ )  
« انبطاح » ، الذراعان مفردتان للجانب مع الاستناد براحتى اليدين  
الحركة : ١ - ارفع كلا الساقين عن الارض الى اعلى ما امكن بدون ثنى الركبتين مع الاحتفاظ بالرأس على الارض والضغط باليدين على الارض . ( شكل ٤ )  
٢ - العودة للوضع الابتدائى .  
\* كرر الحركة بتوقيت منتظم من ١٠ مرات الى ٢٠ مرة .



## تمارين الصباح

يقدمها ماهر صالح  
( الدرس التاسع )

الغرض من هذا التمرين : التنى الكامل لعضلات المعدة والركبتين  
الوضع الابتدائى ( شكل ١ )  
( انبطاح مائل )  
الحركة : ١ - دفع الركبة اليمنى للامام بين الذراعين ( شكل ٢ )  
٢ - الرجوع للوضع الابتدائى ( شكل ١ )  
\* تكرر هذه الحركة بالتوقيت المنتظم من ١٠ الى ٢٠ مرة لكل جنب .





## الذناقة يوم الجمعة

بنطاون ... وجاكيت من الطبقة  
المضلعة • الجاكيت بها صف من  
الازرار الرجال الكبيرة • وجيبان  
تعليهما قلابات وزران ...

هذه الملابس تناسبك • اذا كنت  
تخرجين يوم الجمعة مع والدك او  
صديقاتك ... انها بسيطة ...  
انيقة ... مريحة ... تساعدك على  
الحركة والجري او ركوب الدراجة  
مثلا ... صبروك عليك مقدما ...



## اشربي الفسل في الشتاء

في ليالي الشتاء الباردة انصحك بان تشربي  
هذا الفنجان .. انه مفيد • وصحي • يستشعرين  
بعده بالدفء  
المقادير : ملعقة كبيرة فسل ابيض • كوب  
ماء ساخن • ملعقة كبيرة سكر ناعم • عصير  
ليمونة كبيرة • شريحة ليمونة مستديرة للتجميل.  
طريقة العمل :

- ١ - اذيني الفسل والسكر في كوب الماء  
الساخن • ثم اضيفي اليها عصير الليمون •
- ٢ - صبي المشروب في فنجان وفصلي على  
سطحه حلقة من الليمون •
- ٣ - قدميه ساخنا مع قطع البسكويت او  
الخبز •

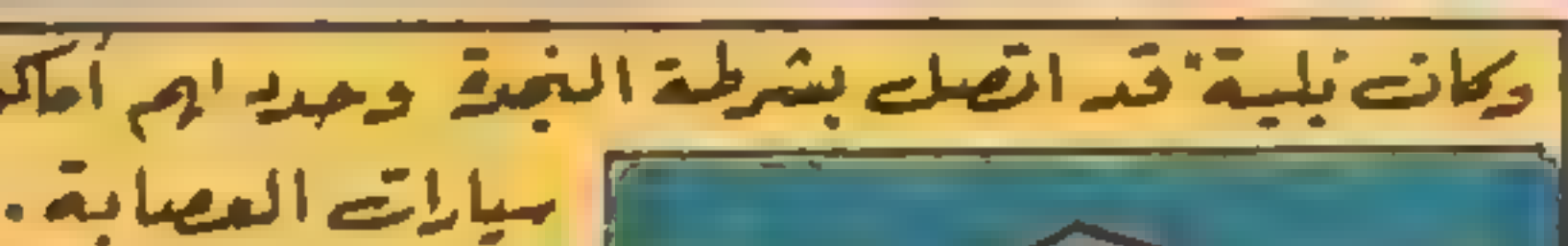
## خمس بيل كرشاقة



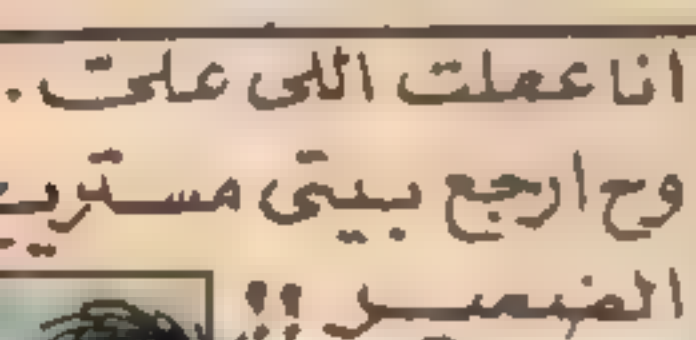
ففي منصبة القامة مع فرد الساقين • ومدى  
الذراعين افقيا وتنفس نفسا عميقا ( شهيق )  
الحركة : ١ - اثني جذعك بحيث تلمس  
اصابع يديك اليسرى قدمك اليمنى واخرجي  
الزفير •  
٢ - كرري نفس الحركة بالنسبة ليدك  
اليمنى ...  
كرري هذا التمرين عشرين مرة يوميا ..

وعندئذ لن تشككي من تضخم البطن •

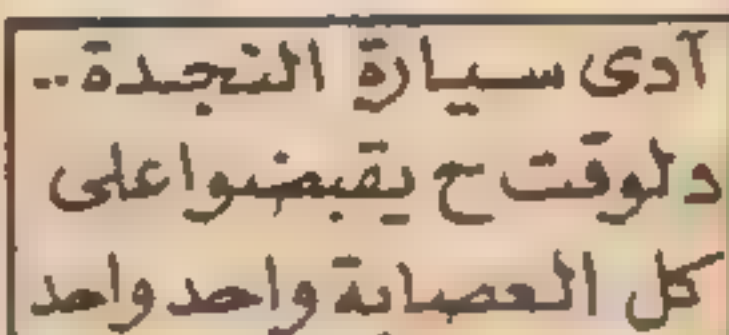




النجدة !  
النجدة !



اناسعید جدا باکتشاف  
العملیة دی قبل نجاہا!



وعادت الطمانينة الى المدينة ولكن "بله  
لم يطمئن.. كان يفكر في  
مديقه عم  
ونجاة..





وضع المعلم « بحر » خطة لرفع أحد أحياء  
« الاسكندرية » بمساعدة أهواه من سائقى  
التاكسيات ، وبعد أن تركوا « رجب » وصديقه  
« بليه » فى جزيرة «جيرة» تمكن « بليه »  
من العودة عندما بدأت العصابة فى تنفيذ خطتها

مبارك : ولهم الميركة  
للغنائم : الطغاة وصلوا



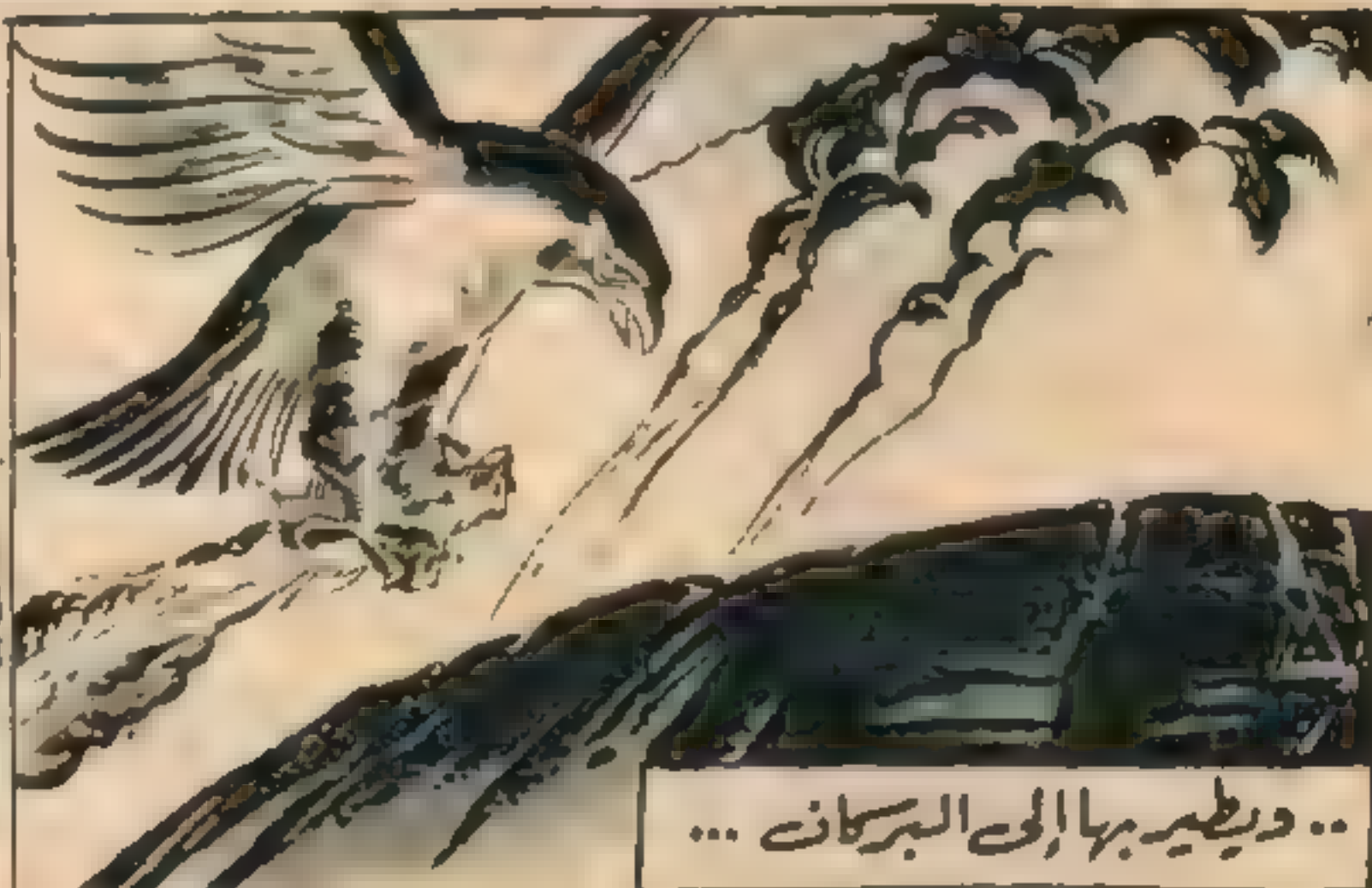




.. كما تقول الأسطورة أو الخرافة  
أن الكاندور يشعل النار  
في القرية الشريرة ...



.. وتختفي القرية إلى الأبد، وي  
الكاندور في فوهة البركان على هيئة



.. ويطير بها إلى البركان ...



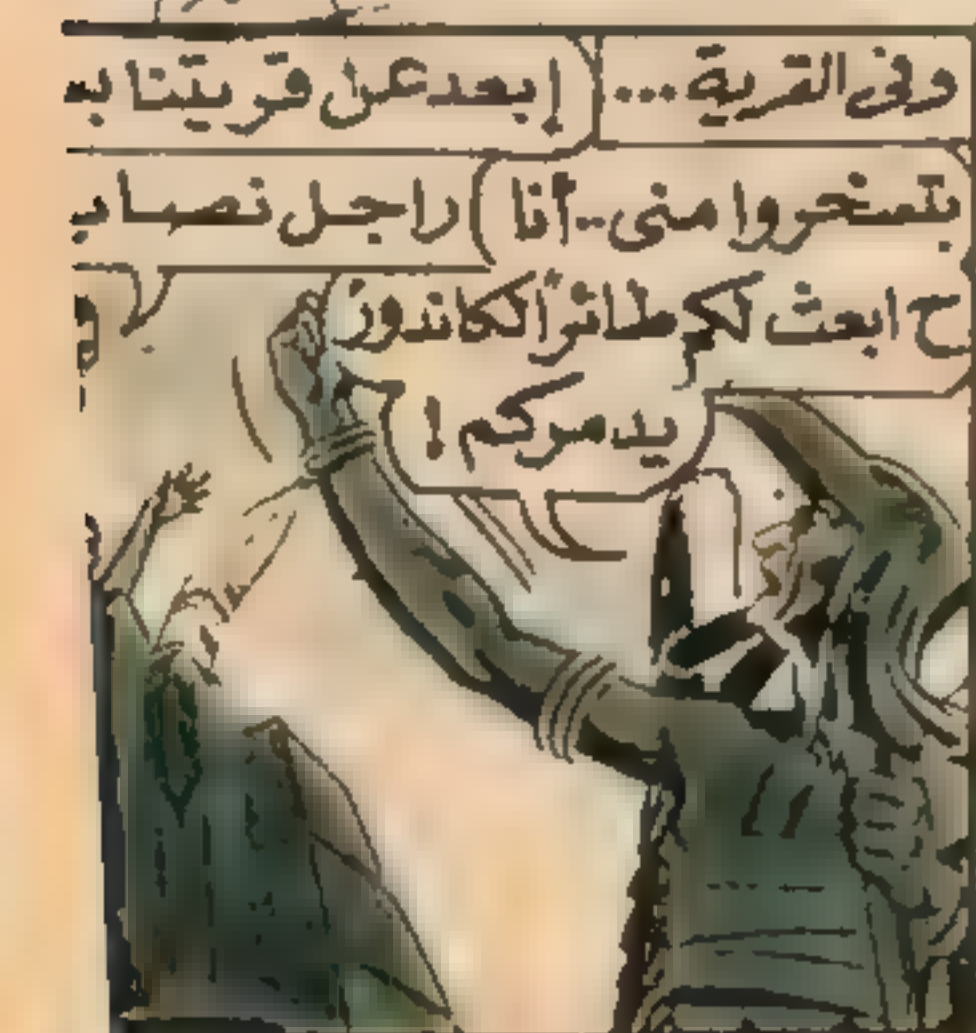
.. ثم يحملها وهي شعلنة  
نار بين مخالبه القوية.



وظل الأهل في قرونا عديدة  
يقدمون الهدايا للطائر إلى الأبد ...



وظل كونه الكاندور يحكمون  
القرية المجاورة للبركان ...



وفي القرية ... (بعد عن قريتنا به  
بتسخرها مني.. أنا) راجل نصاب  
ح ابعت لكم طائرا الكاندور  
يد مكرم!



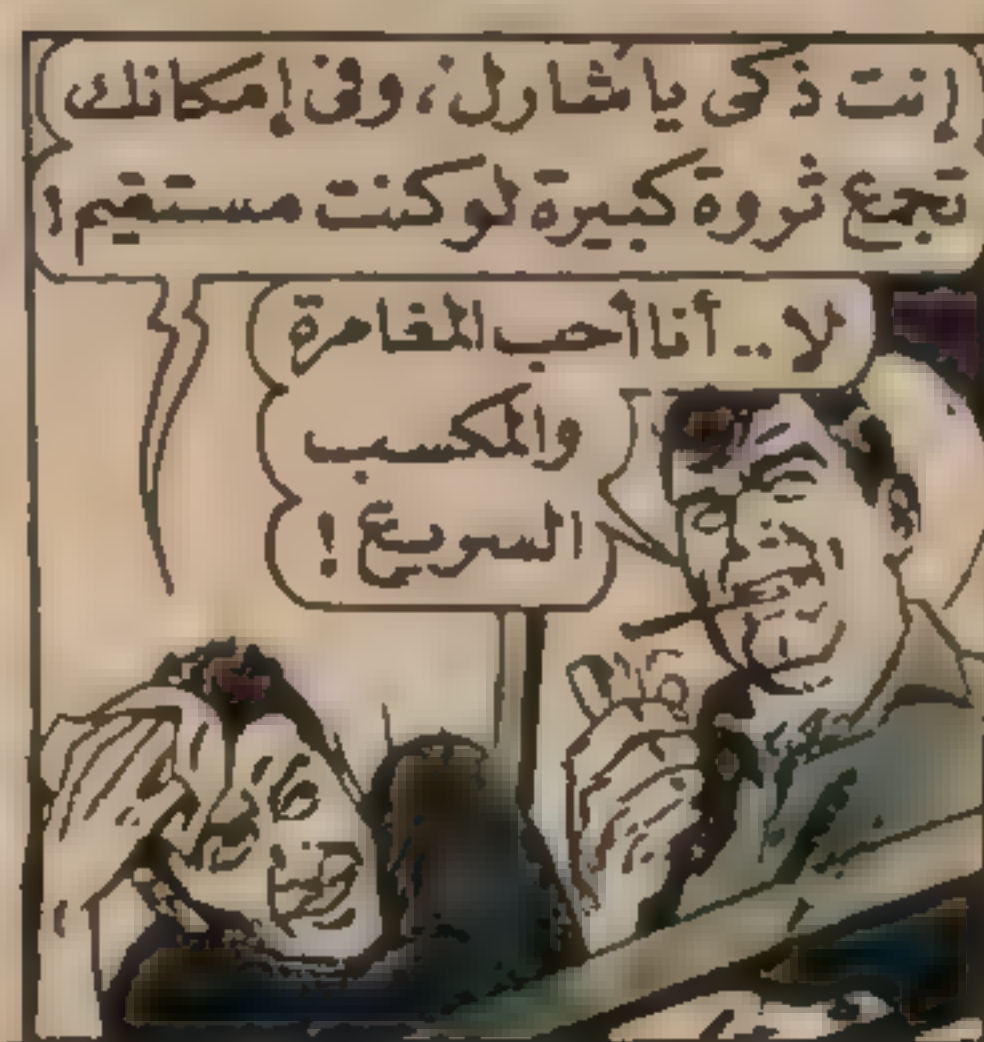
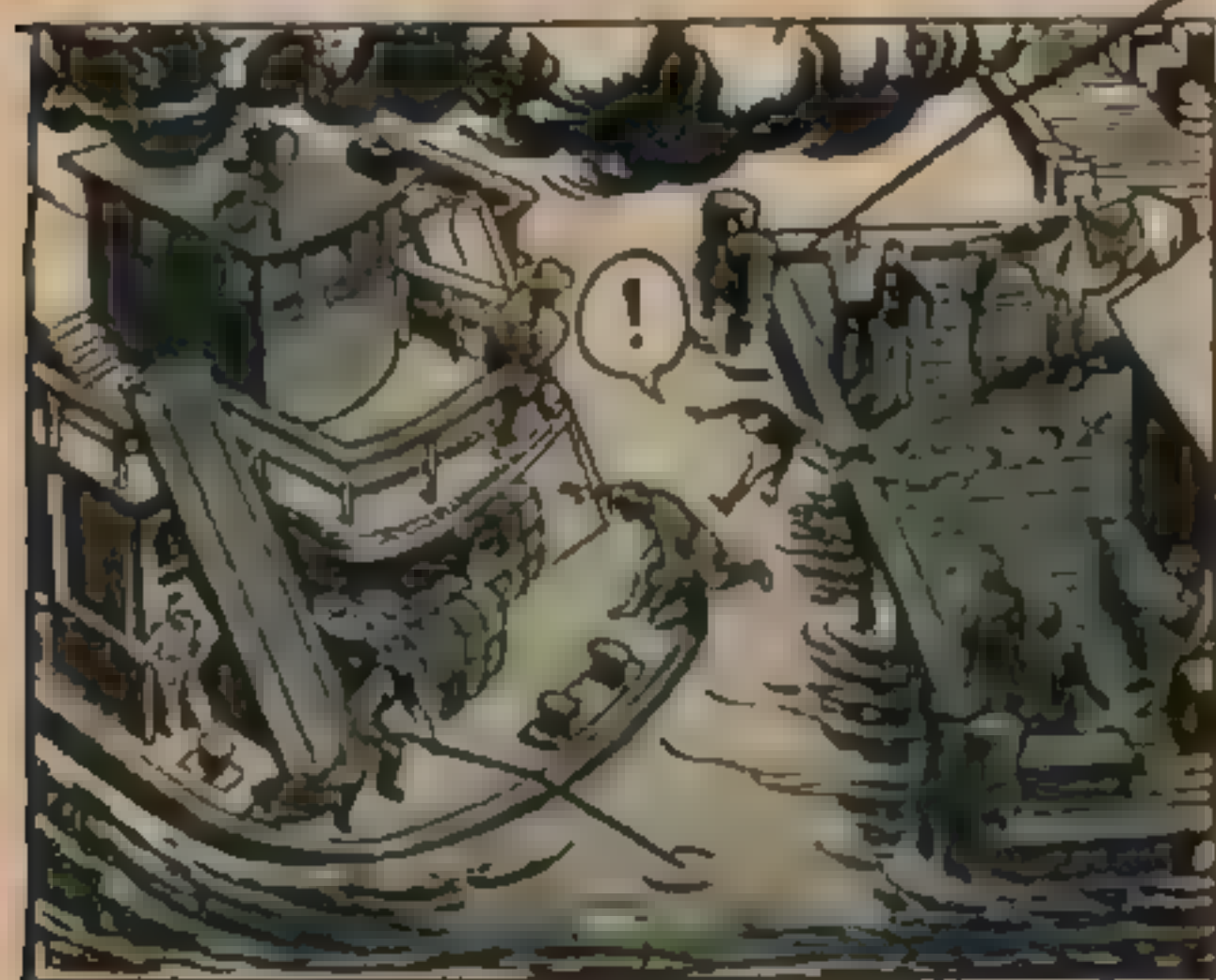
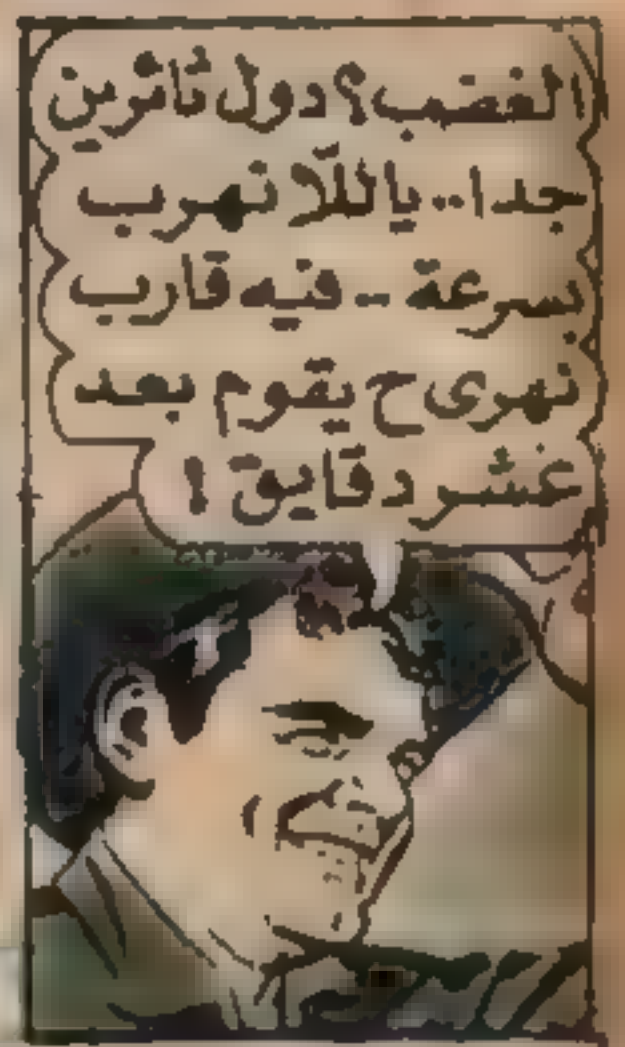
.. ومرت الأيام وظهورت عقلية الناس  
ولم يعودوا يصدقون هذه الخرافة،  
وتجاهلوا تماما،  
وتسخرها منها ...  
مفيش عندنا حاجة  
نعطيا لك .. اتفضل  
(بعد من هنا!)



.. وكان كاهن الكاندور شخصية  
مقدسة وهو يترك كل شهر  
لبيع الهدايا ...



« الكاندور » طائر خرافي كان كهنته يسيطرون على  
القارة تحت تأثير الخوف من هذا الطائر . فيسلبون من  
الاهالي اموالهم وارزاقهم وكل ما تصل اليه ايديهم



تري لعل رسد هذا الرجل فى تهديده؟ انتظر الامر القادم



# طريق السور

علاء وكنوز في



فعلافكرة عظيمة ومدهشة، وبالمنااسبة دى لك مكافأة كبيرة عندى لإخلاصك لى!

آخذ مكافأة على واجبى؟ أشكرك!

باقول نعمل حفلة كبيرة نحتفل فيها بالتخلص من علاء!

يا ترى إيه الفكرة العظيمة اللى بتقول عليها يا تيمور؟



وفى المنازل ...

إلهى؟ إلهى؟ .. وإزاي ح تخلص من الراجل الشرير ده؟ ربنا معانا، وضرورى ح نلاقي حل!



وانتشر الخبر بين الأهالى فى الشوارع ...

الكلام ده صحيح؟

ممعتم الخبر؟ علاء قبضوا عليه!

دى كارثة!!



أما فى قرية النبع ...

إنت متأكد إن الحاكم قبض على علاء يا غمسان؟

بكل أسف متأكد!!



فين الأكل يا ست بدوز؟

إلهى؟ .. إلهى؟ .. عساكر الحاكم خطفوه منى .. ربنا يجازيهم!!



إيه النار اللى هنالك دى؟

دى فى عزبة الشيخ إبراهيم عساكر الحاكم حرقوها بعد ما نهبوا كل اللى فيها!!

وفى الحقل ...



الثف الاهالى فى قرية «النبح» حول «علاء»  
وصديقه « كندوز » ليخلصاهم من الحاكم  
الظالم ، ولكن الحاكم استطاع القبض على  
« علاء » بمساعدة « تيمور » وعرض « تيمور »  
على الحاكم فكرة وصفها بأنها عظيمة ...

سيناريو : صوفى

بريشة : ماريى

طبعا لازم نلاقى طريقة  
وبأسرع ما يمكن قبل  
ما الحاكم نيتقم منه!



مش ده المهم ! المهم إننا  
نلاقى طريقة لإنقاذ علاء!



واجمع رجال القرية والياس على وجههم ...

لو كنت أعرف مين اللى عمل كده  
فى علاء ؟ ده أنا كنت ...



لو كان واحد مننا يقدر يتسلل  
للبرج ويتصل بالقائد زياد!

خليها على الشغلانة دى!

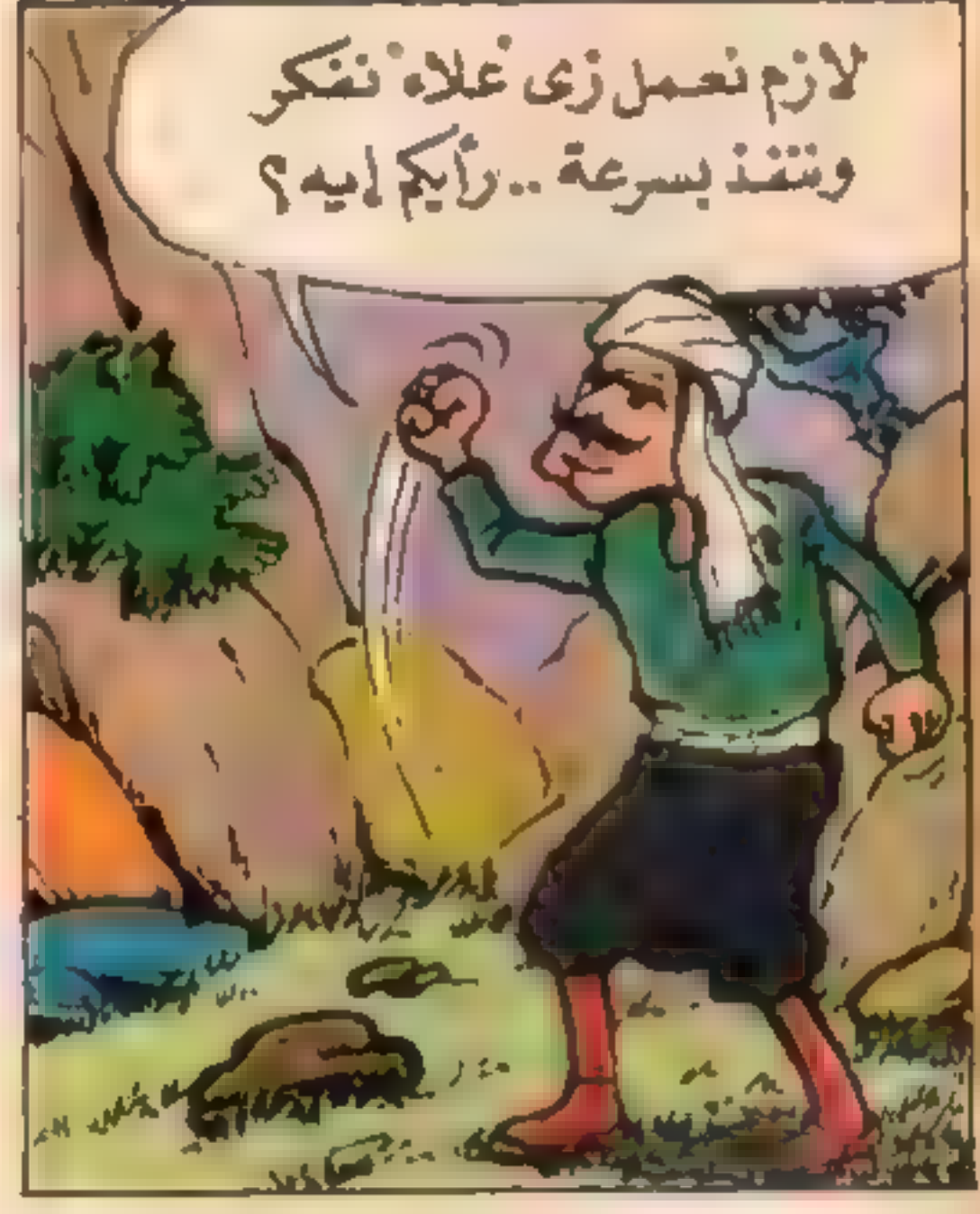


أيوه يا غسان لازم نستفيد  
من تعاليم علاء!

ونضع خطة  
سليمة لإنقاذه!



لازم نعمل زى علاء نفكر  
ونفذ بسرعة .. رأيكم إيه ؟



وفى صباح اليوم التالى ...

إيجاعة .. تعالوا .. تعالوا بسرعة شوخوا  
عم كندوز عمل إيه فى نفسه !!



وانت ح تدخل إزاي ؟

ح انتكر، وبالطريقة  
دى مش ح يعرفونى!



الحاكم ح يقيم حفلة كبيرة.  
وح يدعى فاس كثير!

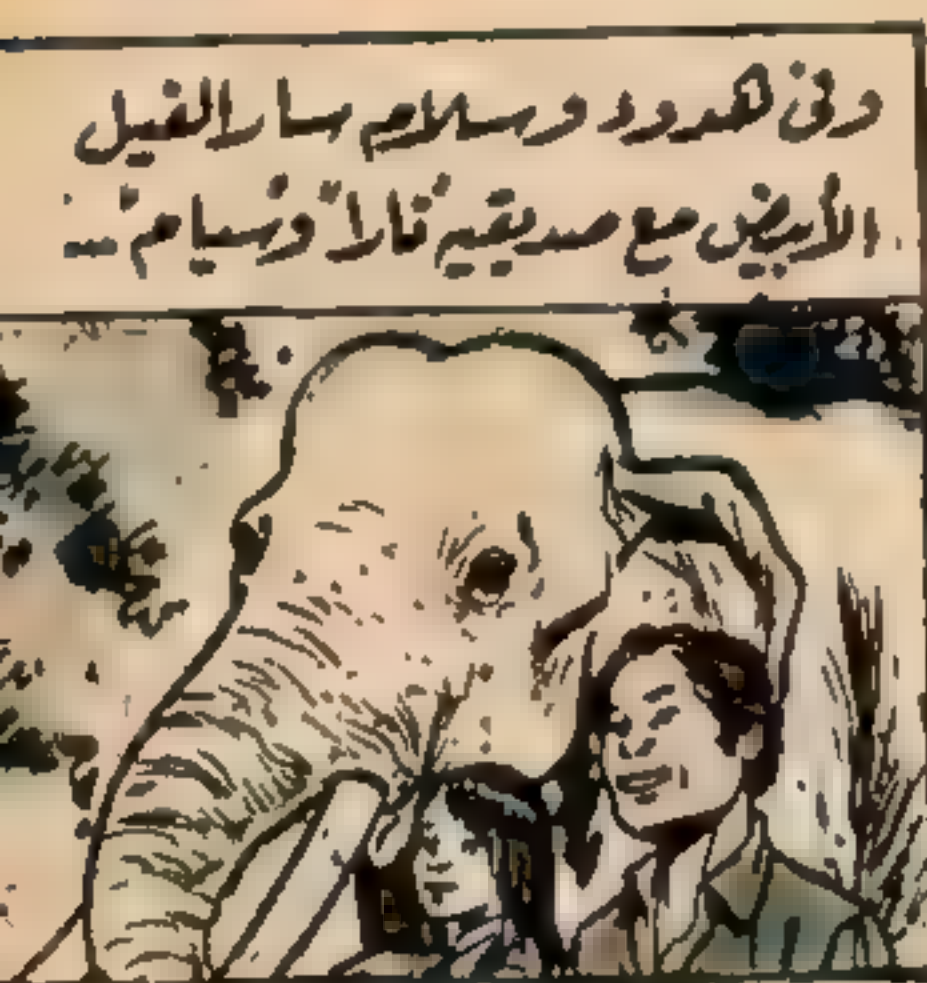


تربع ماذا فعل كندوز بنفسه ؟ انظر الأصد القارم

عبد الستار الرئيس



# سراويل الفيل الأبيض





تعاقد سرك « عمار » مع الصياد « تركز » والدليل  
 « سيام » على صيد الفيلة اللازمة للسرك ، ولكن  
 « تركز » تأمر مع « لى - هاى » للتخلص من « سيام »  
 و « سامح » وباقي الاصدقاء لكي يحصل على الفيل  
 الابيض الذي كان صديقا « لنارا » ابنة « سيام » ،  
 ودارت معركة بين « تركز » و « لى - هاى » (لوميشا)  
 من جانب والاصدقاء والفيل الابيض من جانب آخر ..

ووصل الفيل إلى العاصمة حيث  
 نظم له احتفال شعبي رائع ...



وكانت نارا تسير بجانب الفيل الأبيض وهي في غاية  
 السعادة والناس يشيرون إليها وإلى الفيل ...



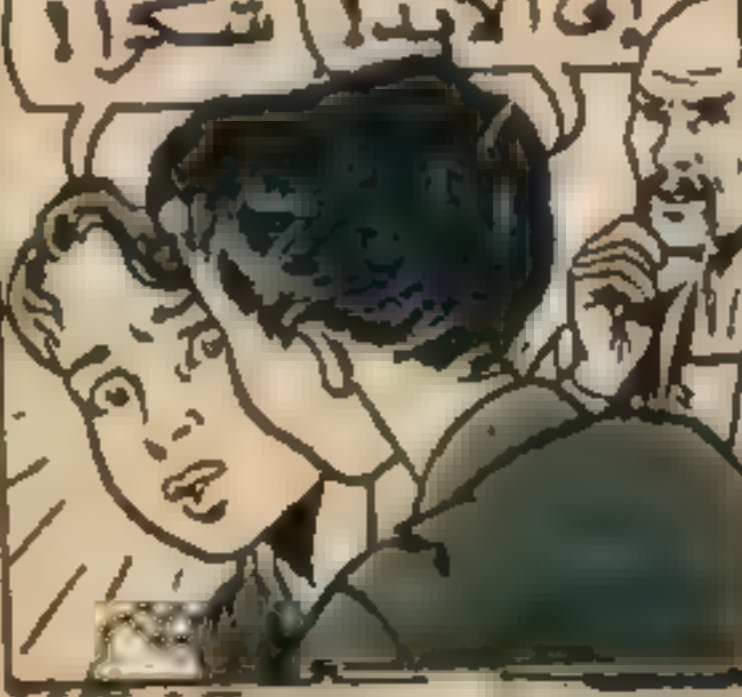
بتفكر في إبيه يا سامح ؟

في البلد التي فيها  
 ٢٥ مليون ابتسامة !



مع السلامة ، وأرجو  
 أن تدوم صداقتنا

إلى الأبد ! شكرا !



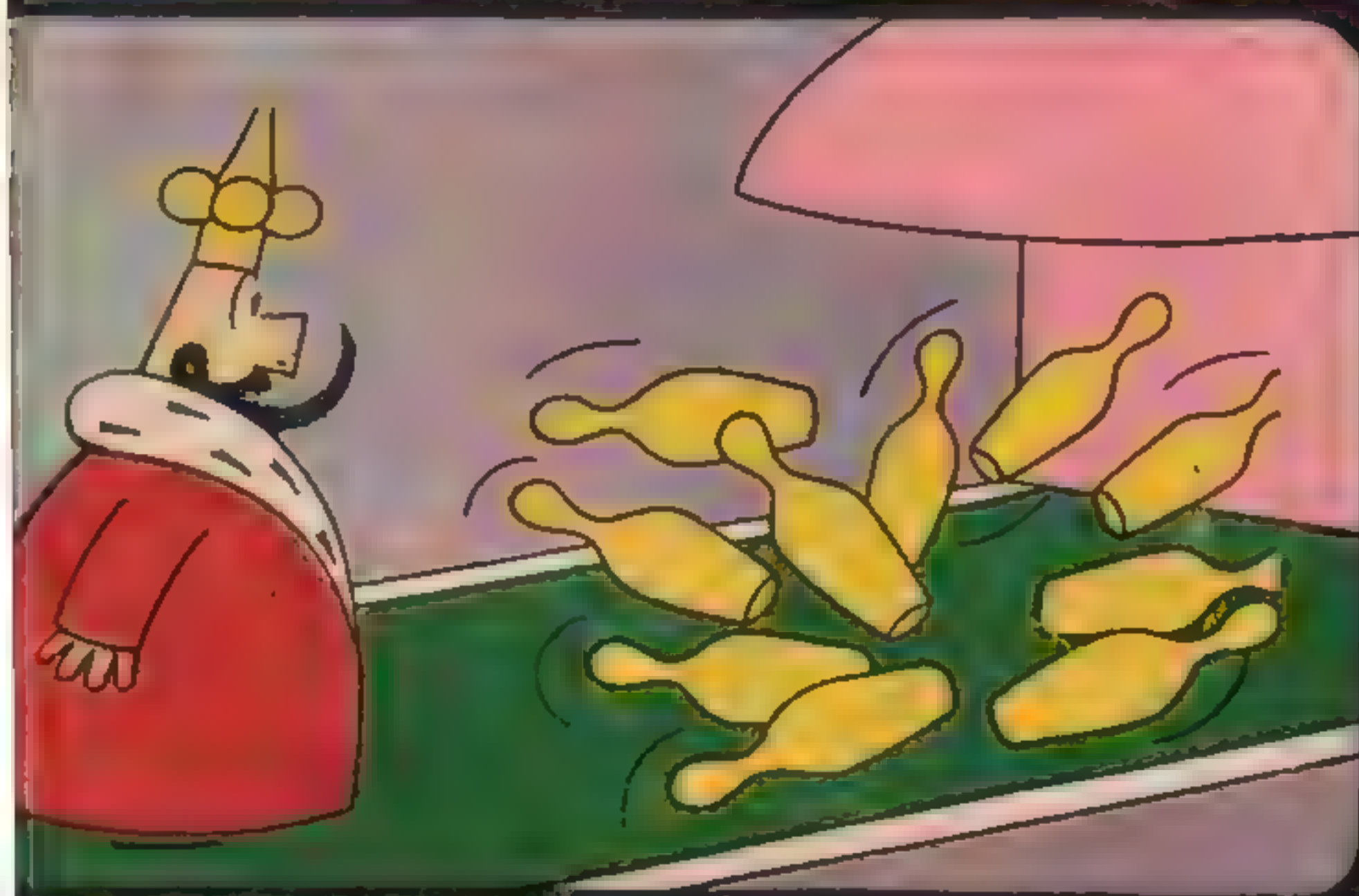
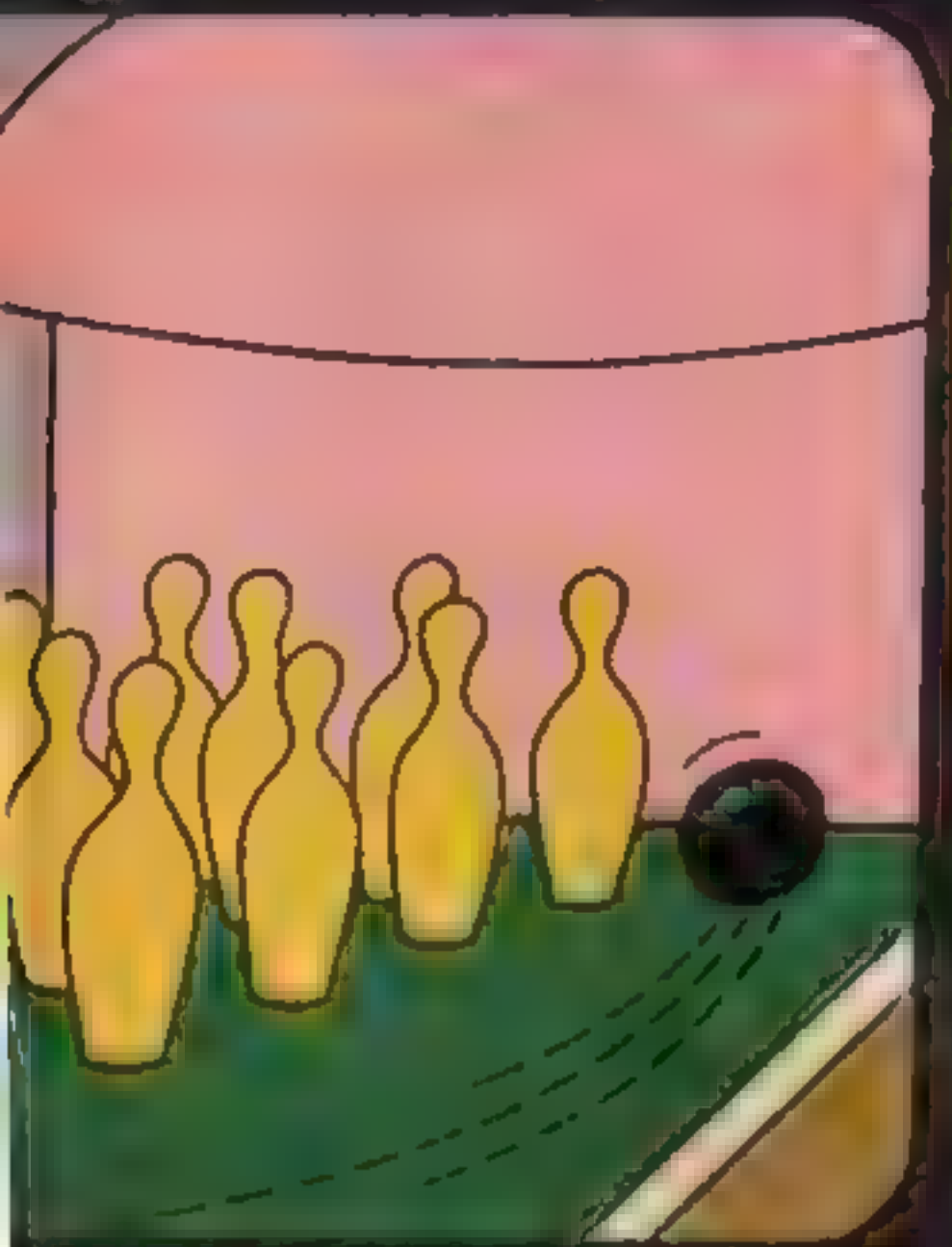
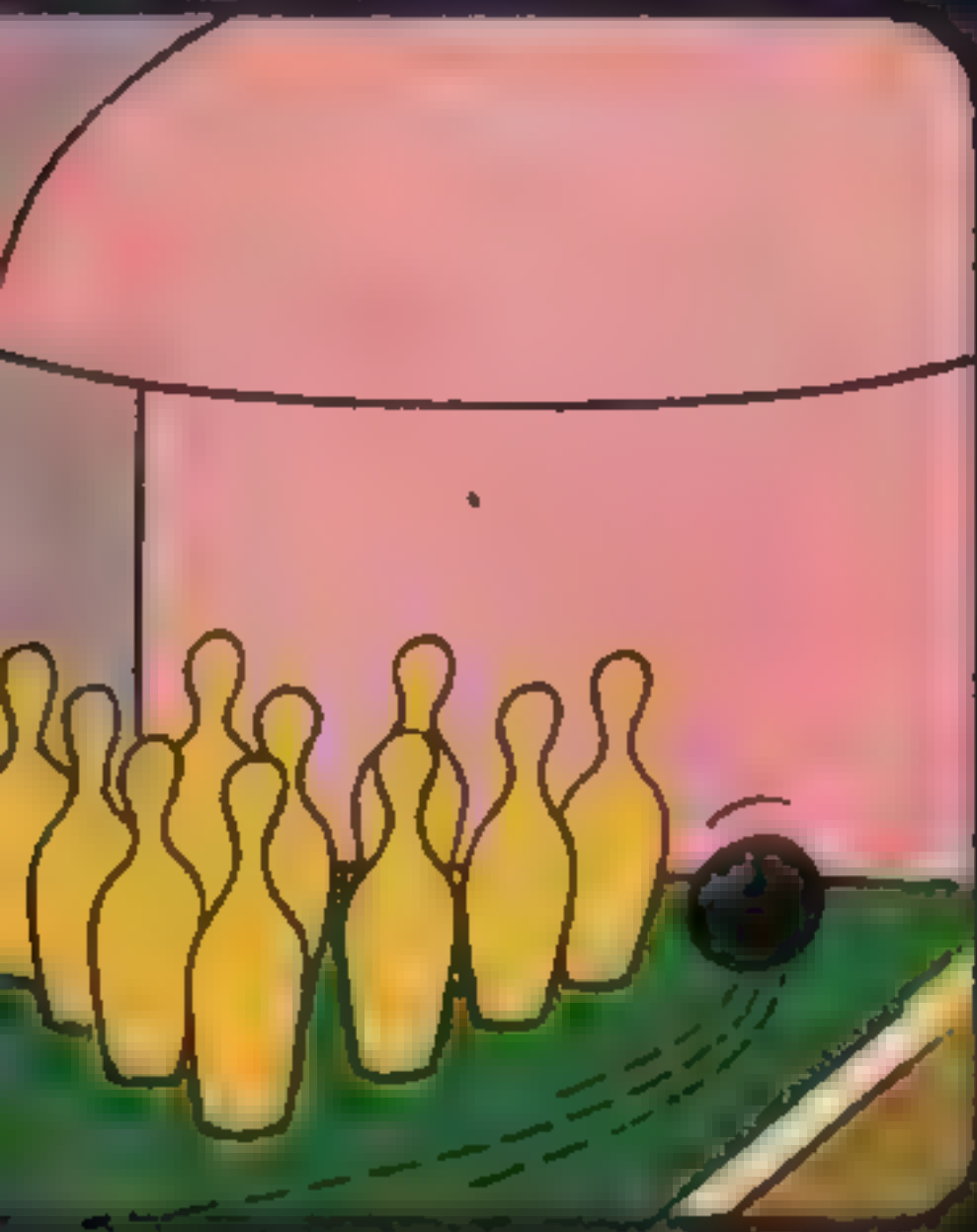
وهنا موعد سفر سامح وأصدقائه فذهبت  
 نارا ودورها لتوديعهم في المطار ...





# السلطان بملك

صالة  
الألعاب  
السلطانية



الكرة دي مش نافعة ! أنا بديل  
الكرة !



# مذكرات هدى

## بمقام هدى



### أصدقائي .. صديقاتي

أقدم لكم نفسي .. اسمي «هدى»  
.. اسم جميل مش كده؟ مشكورة  
جدا .. أنا كنت متأكدة أنه  
ح يعجبكم .. يوم ما اتولدت بابا  
وماما اخباروا .. ياترى يسموني  
ايه ؟ اسماء كثير خفرت على  
بالهم .. واخيرا اختاروا «هدى»  
.. تفكروا لي اخباروا اسمهم  
«هدى» .. لاني ساعة ما اتولدت  
كانت «أم كلثوم» بتفني قصيدة  
« ولد الهدى » فكتت « هدى »  
.. وعلى فكرة أنا باحب اسمي  
جدا لاني باحب « أم كلثوم »  
خالص ..

الله .. لكن أنا بالكلم من  
نفسى ليه ؟ .. الله .. طيب  
ماهو صحيح لازم اتكلم عن نفسي  
.. مش بكتب لكم مذكراتي وانتم  
بتقروها معايا يا اخواتي يا حلوات  
انتسم .. ايه يا «اماني» مالك  
قاعدة زعلانة ليه ؟ .. أنا شابة  
.. عاوزه تاخدي درس في العربي  
وبابا مش موافق أنا مش ح اقول  
لك ان بابا له حق على طول كده  
احسن تقولي اني أنا معاه .. ابدا  
والله أنا ح احكي لك حكاية  
حصلت لي أنا شخصيا .. كنت  
ضميعة في الانجليزى .. كان  
معلمي خالص .. وكنت اقدم  
زيك كده متضايفة وايدى على  
خدي .. وكل اللي فكرت فيه اني  
اقول لبابا زيك كده أنا عاوزه  
أخذ درس في الانجليزى .. لكن  
قبل ما اقول لبابا لقينه قاعد مع  
ماما ويسكلموا وحلطين قدامهم  
فلوس .. كنا في اول الشهر وبابا  
قابض المربى وماسك ورقة وقلم  
وهبات يا تقسيم في المربى ..  
وسمعت ماما وهي تقول :

لكن يا «ايهاب» انت ناسي ان  
الشتا دخل وعاوزين نجيب ملابس  
الشتاء ..

.. ما هوا «نادية» انت ناسيه

ان احنا السنة دي اشتريناسا  
النليزيون وعلينا اقساط ..

الحقيقة أنا قدمت لوحدي  
وقعدت اسأل نفسي .. ليه أنا  
ضميعة في الانجليزى و « ليلي »  
زهيلتي شاطرة فيه مع انها لاتأخذ  
دروس ولا حاجة .. وسألت نفسي :  
.. أنا باقعد متنبهة في الحصة ؟ .. أنا  
باعمل الواجب اللي بتطلبه المدرسة ؟  
.. أنا بتأخذ بالي من طريقه  
نطق المدرسة للكلمة ؟ .. هل أنا  
باحفظ الكلمات واتكون منها جمل  
مفيدة ؟ وجاوبت عن أسئلي  
بصراحة « كلده مرسى وأنا قاعده  
لوحدي » وبعتها فهمت ووجدت  
الفرق اللي بيني وبين « ليلي »  
زميلي .. ووحشتك عندي بعد

ما اعتمدت على نفسي أنا دلوقت  
افوى بنت في الانجليزى ووفسرت  
الموس اللرس الغموضي اأزددت  
ثقة بنفسى لاني من غير مساعدة  
قدربت اتخلص من الضعف اللي  
كنت باحس بيه .. ومن تجربة أنا  
مريت بيها ... كانت بالنسبة لي  
مشكلة ... لكن كل مشكلة لها  
حل ... والحل في ايدينا احنا  
... الحل هو المذاكرة ... العمل  
... والعمل وحده هو طريق  
النجاح ... الله ! هو انا بفيت  
فيلسوفة والا ايه ؟ يمكن اطاع  
فيلسوفة .. من عارف ؟  
والى اللقاء دائما .

هدى





## خبر الأسبوع

في يوم ٢٢ ديسمبر ١٩٥٦ تم  
استحداث احسن جسد في المرات  
الفرنسية البريطانية المصنعة من بود  
سفينسك وحطيم الاصصالي بنسالة  
(دي لسنيس ١١)

شرح للناشئة بالعلماء السهله والرسوم  
الواضحه دقائق النظر بآت العلميه واصدريت  
الؤسسة ٤ موضوعات علميه هاديه .  
والؤسسة سعي اليك بالزبد من هسسته  
الموضوعات في كل فرصه يمكنه استحداثه  
لورائها الاغزاه وسامعه منها في سر الوترى  
الانغاص العلمى الحسديه في ربيع الوطن  
العرى الجيد . فليطير كتابا جديدا في كل  
سلسله ، ولكن قبل ذلك عليك ان تقرأ ما  
صمدت من كتب في كل سلسله منها فهي  
جميعها كتب لابد ان تقرأ . كتب السلاسل  
تباع في مكاتب : النهمه العربيه بالمعارف  
- الداعيه العربيه - الانجلو العربيه .

## خطابات القراء

- موسى عبد السلام - شبرا - كتب  
" دليل الارب " طبع طبعه خاصه لوزاره  
الربيه والتعليم ليوزع مجاناً على المدارس .  
- احمد حسن - طناس - خطاك فيه  
والصح ولم اتيه عنوانك .  
- سفي فهمي مسعود - الاسكندريه -  
نحن تهدي كتابا واحدا فقط .  
- محمود الشناوي - بلعاس - نحن  
بهدي كتابا واحدا فقط .  
- حمدي محمد عبد اللطيف - الاسكندريه  
- قصه ابيلا لم تصدر عن المؤسسه .  
- زيد علي محمد عيشان - لحيه  
ليس هناك نظام للاشتراك بالمؤسسه .  
مؤسسه تراكتور للطباعه والنشر ١٨١  
كورنيش النيل - حارث حسن العاصريه



## العضوية

## صدقت

سري ان اقدم لك هذا الاسبوع كسك  
حساب بما اصدرته المؤسسه لك من كتب  
السلاسل العلميه المبسطه . هي سلسله  
" الف ١٠ " التي هدف الي توريد الكتب  
الي الانش في سن سكره اصدرت المؤسسه  
١٨ موضوعا مخطئا ، وفي سلسله . الكتب  
العلميه المبسطه " اصدرت ١٢ موضوعا  
مخطئا ، وفي سلسله " كتاب الاول عن "   
اصدرت ١٢ موضوعات نسبه مزوده بالصور  
الوضحه اللويه ، وفي سلسله " كل سيء  
ش " التي تحمل الجار من كتاب قاده  
العلم اصدرت ١٧ موضوعا وفي سلسله  
" سائل معي الي " التي تورد بالمعاري في  
عده معالم مخطئه اصدرت ٩ موضوعات ،  
وفي سلسله " العلم خطوه خطوه " التي



جريدة أوروبية  
تسترك أنت في تحريرها  
تصدر كل يوم أحد مجانا

## أفقيت مصر

## الصحافة

شفتوا العمر ١٢  
شفتاه ...  
موسم على حين المسا ... صحلاه ...  
سألوا نقيب معاه يا اولاد ونسجع له ...  
ينزل لنا هو ١٢  
لا ... احنا اللي طلع له ١٢  
بالاحين ايزقوا ...  
باشغالين ايزقوا  
نادوا المراكبه ...  
بانجارين نجروا ...  
ودقوا يا حداثين  
وغنوا يا مغناويه  
مع العمر واسهروا ...  
رجوا العمر ١٢  
رجناه ...  
تعبنا ياما لحد ماظناه ...  
ويوماني نلعب معاه  
وليلاي نسمع له  
ساعات بيتزل لنا وساعات بنطلسع له  
يا علميا باللا جيزوا الصوارينج  
داخنا النوبه دي ح طلع المربخ ...  
للشاعر : سمير عبد الباقي ٤







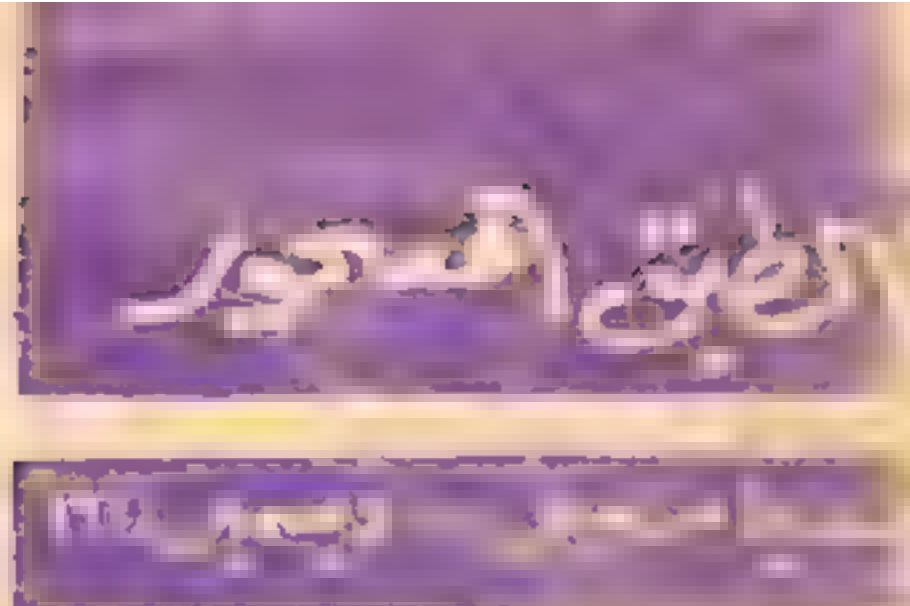


الأمير يقدم  
أجمل هداياه  
نتيجة سفير  
لعام ١٩٦٥



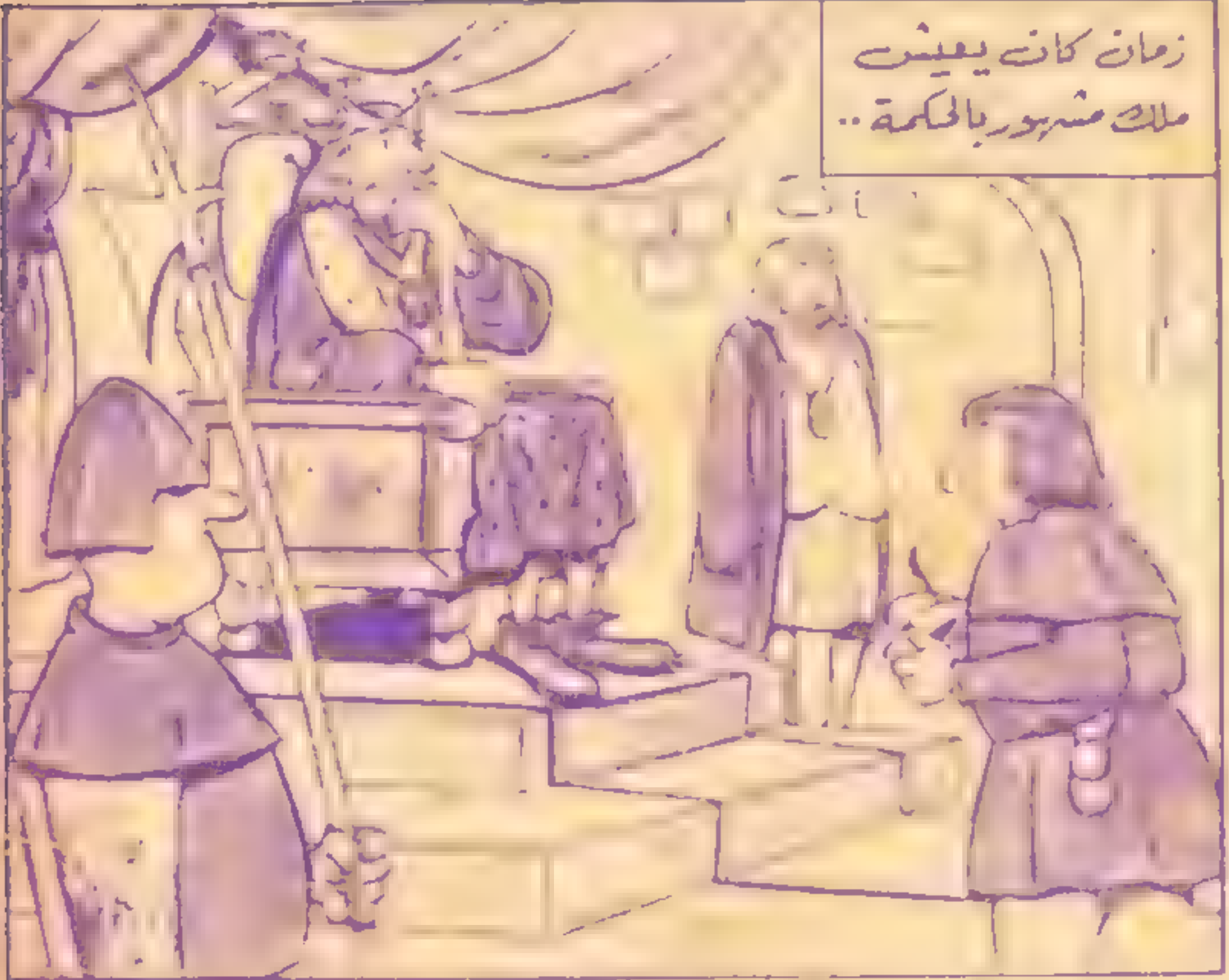
تزيين بها غرفتك .. وترافقك العام الجديد







زمانه كان يعيش  
ملك مشهور بالحكمة ..

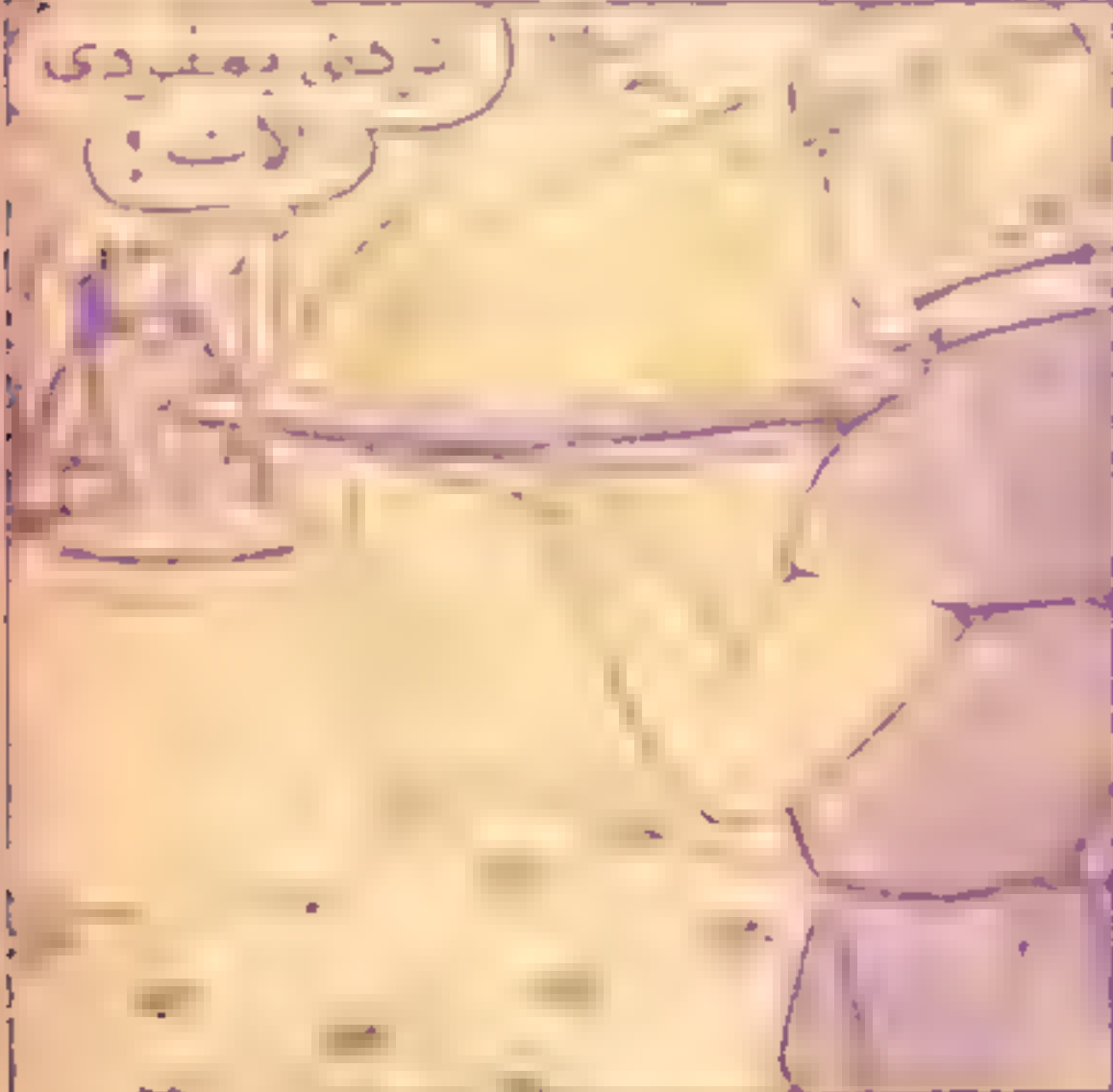


لم يكن شيء يحدث ويخفى عليه  
كانت الأسرار تظهر اليه مع الهواء ..



وكانت له عادة غريبة .. فنزل صباح  
يحمل اليه هذا الشعب طبقا مسحورا ..

نذري بمفدي  
الآن !





وقد ذات يوم اخذت قناع الصياد  
الى غرفته وكشفت غطاءه ...



انني لانت اقليم لغة تشيوانيين  
الطعام العجيب جعلني اقليم  
لغة الحيوان ولطير ...



ولما لمس الطعام تنفثه . سمع  
نمسا قمارج نافزته ...



يادودة! اخرج  
لنلعب سويا!  
يادودة!  
اين انت؟!











ایستاد خانم گفت  
(آه! چقدر کوچک است!)





أرجو أن تمنحني حصاناً  
و قليلاً من المال لأقوم  
برحلة حول العالم !



أرجيتك ستحقق حبالاً .



ولكننا نبيع التاج  
الصفير من القصر  
ومع الحصان والمال  
وسار في طريقه .





وذلك يسير متى نعر باله لئلا...

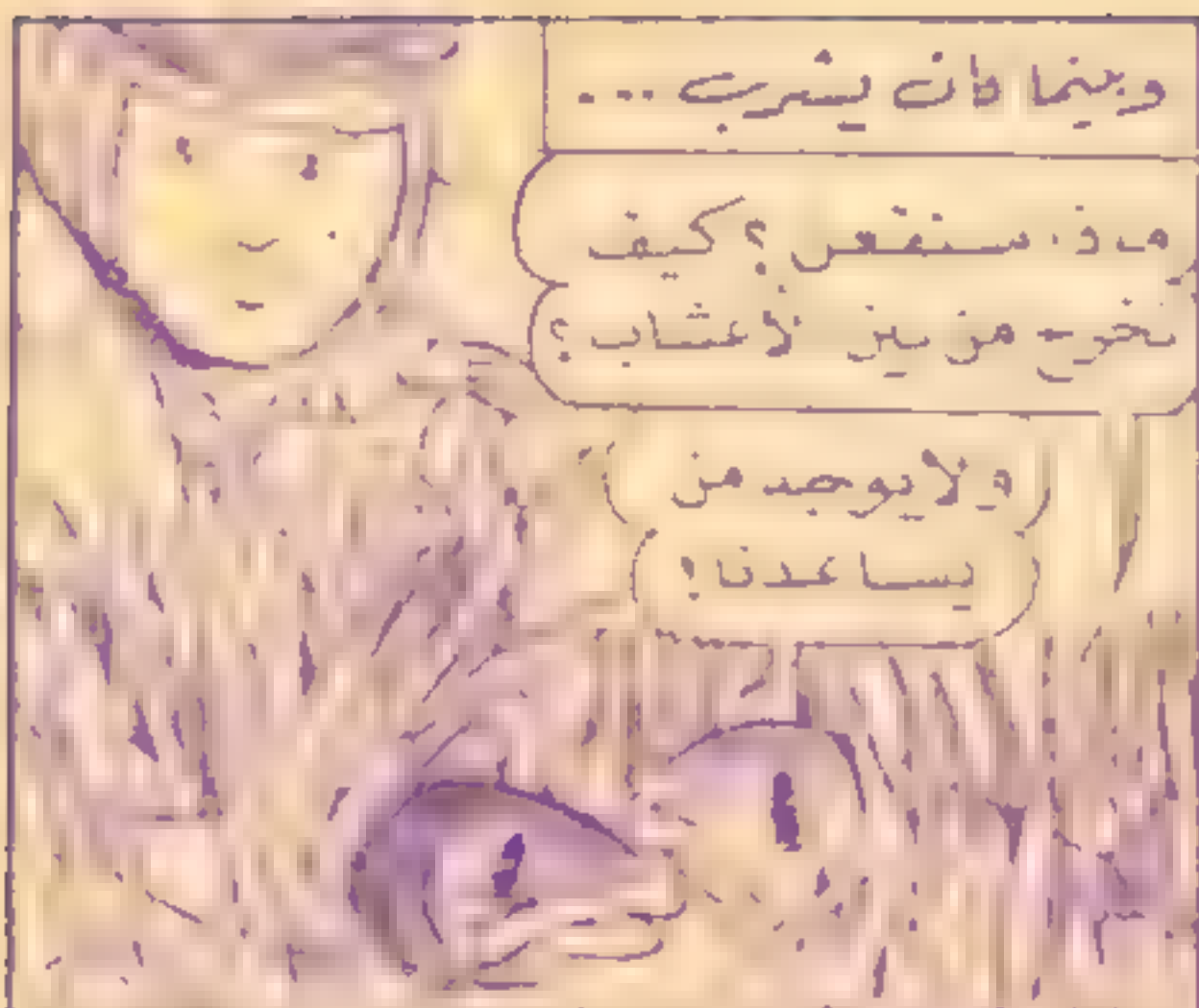
ما شرب  
من ههنا؟



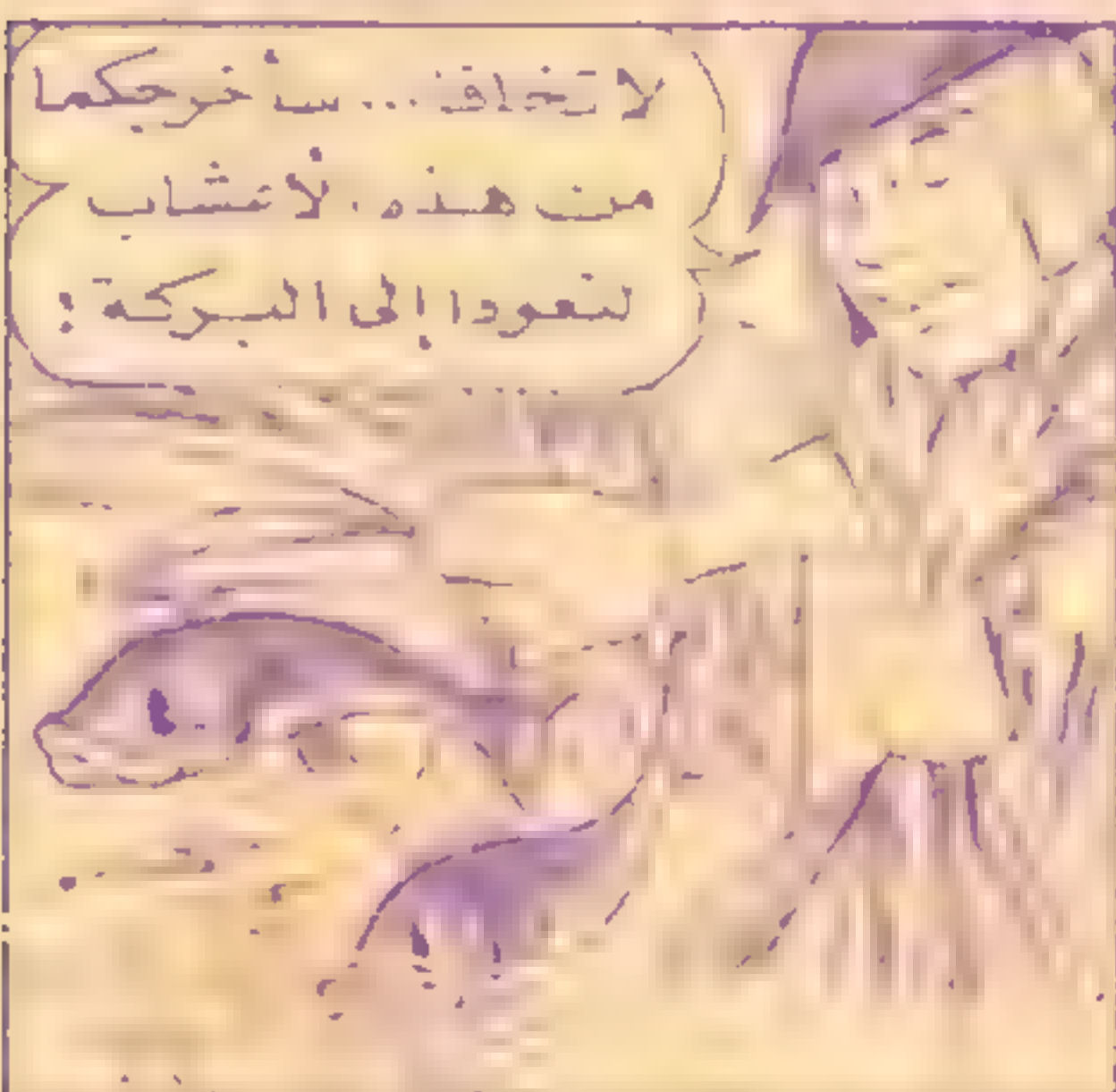
وبينا كان يشرب...

ماذا سنفعل؟ كيف  
نخرج من بين الأعشاب؟

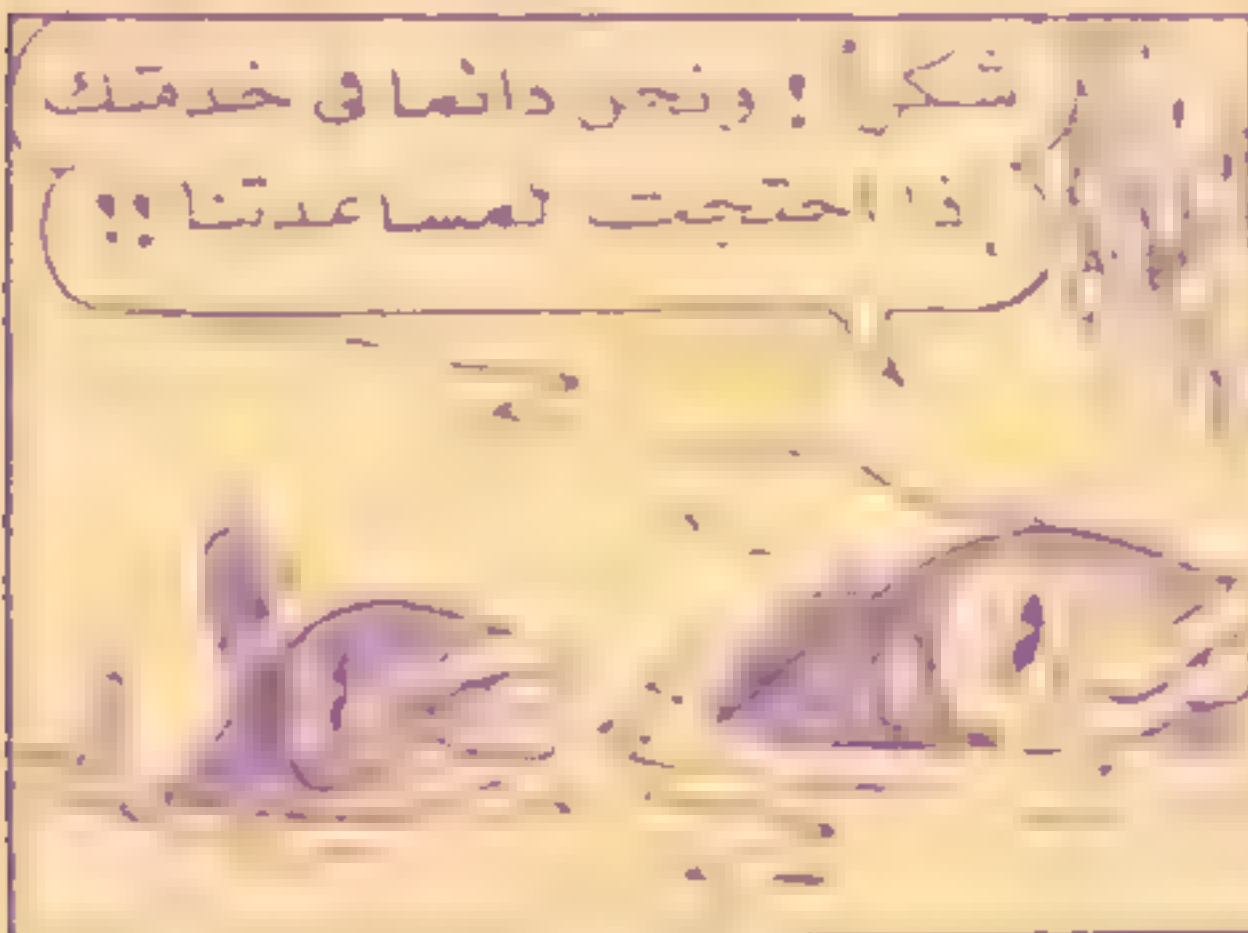
(ولا يوجد من  
يساعدنا؟)



(لا تخاف... سأخرجكما  
من ههنا، الأعشاب  
لنعودا إلى البركة؟)



شكر! ونجر داننا في خدمتك  
ذا احتجت لمساعدتنا!!





وفي أثناء سيره سمع صوتا  
آتيا من الأرض ....



آه ! إنه ميت النمل  
لماذا أنت  
غاضب ؟



إنني لا أرى أحدا !  
(صوت من هذا ؟)



لقد داسنا هذا  
الحصان بحوافره !





أسف جداً من خدك بـ  
 دى حنى فى حـ



شكراً... وأرد فى خد مثلاً... دى حنى إذا  
 حـ حـ للمساعدة:



واستأنف الرجل سيرة فى حـ





ولما وصل إلى الغابة مرّت تحت شجرة  
وسمع من فوقها أصواتاً غريبة

إنكما في غابة الكسل  
أخرجنا وأبحثا عن  
طعامكما بأنفسكما !



وسقط غرابان صغيران من فوق الشجرة

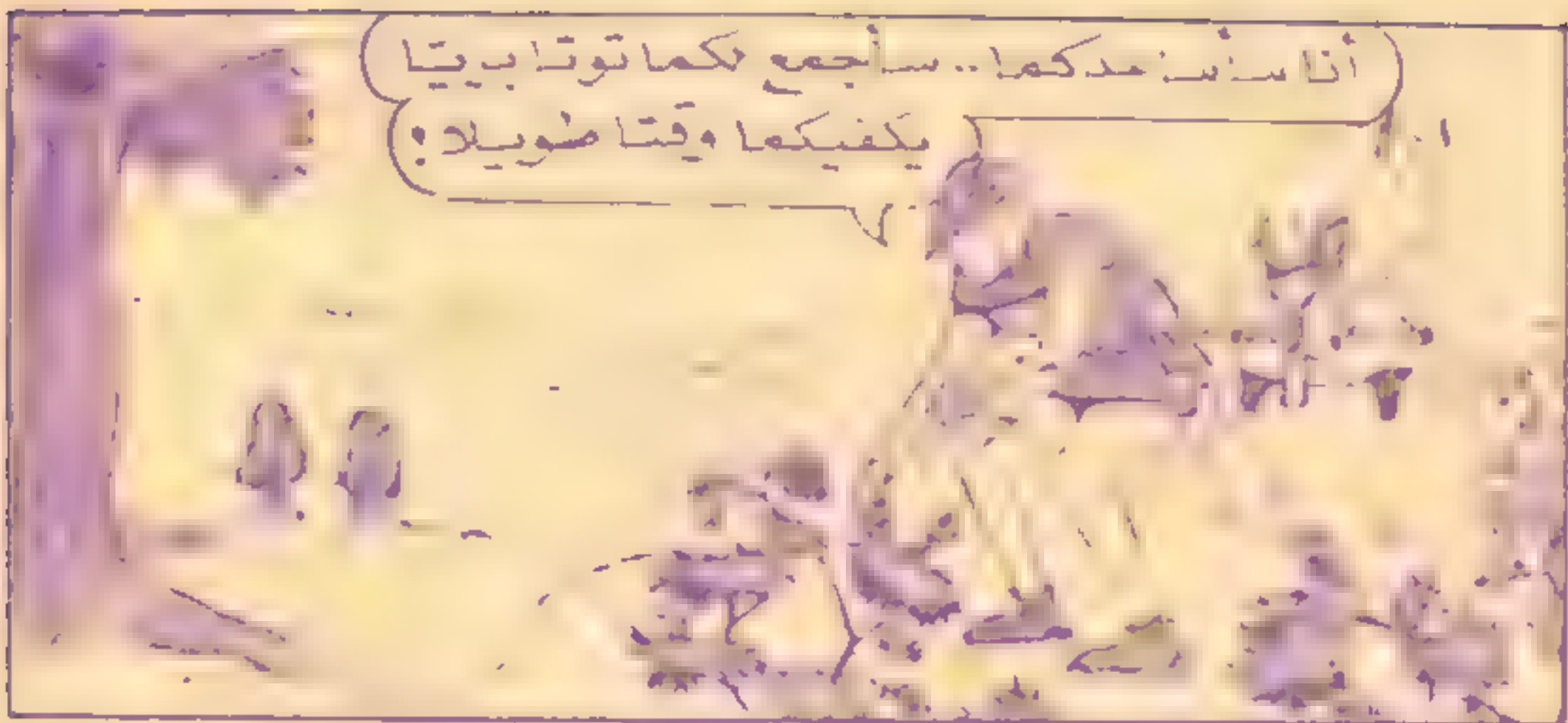
باللاسف : يجب أن نطعم  
أنفسنا .. ولكننا لا نستطيع  
الطيّرات !

ماذا سنفعل ونفعل  
لأننا نعريف الطّيران ..  
أه لو وجدنا من  
يساعدنا !





أنا سأنشد مدكما .. سأجمعكما كما توتا ببيتا  
يكفيكما وقتا ضويلا!



خدا يا صديقي .. هذا الشوم  
يكفيكم حتى تكبرا وتستطيعا  
الطيران!



نكروا .. ونحن في خدمتك  
يا احتجت كما عدت!





واستأنف الرجل الطيب سبيله حتى وصل إلى مدينة كبيرة ..



وعندما دخل مع مناري ملك ..

الملك سخر من بخته من رجل  
الذي يستنبح لتبسم بعمل  
(صعب جدا!)





وفي تلك الأثناء كانت الأميرة  
معمولة على منحة ...

أميرة! ففهم أن شقيقه الأميرة!



فما لبست أن عرفت أن شقيقها في حياتي!



سأقدم إليك والدك

أنت وحياتك!





وتقدم الشاب الطبيب من الملك ...

أرجو أن تخبرني ماذا أفعل  
لأفوز بيد الأميرة؟



إذهب بي إلى الملك لأطلب

منه يد الأميرة؟

بكل سرور؟



تعال  
معي؟





وذهب به الملك إلى شاطئ البحر...

سأقذف هذا  
الخاتم في الماء؟

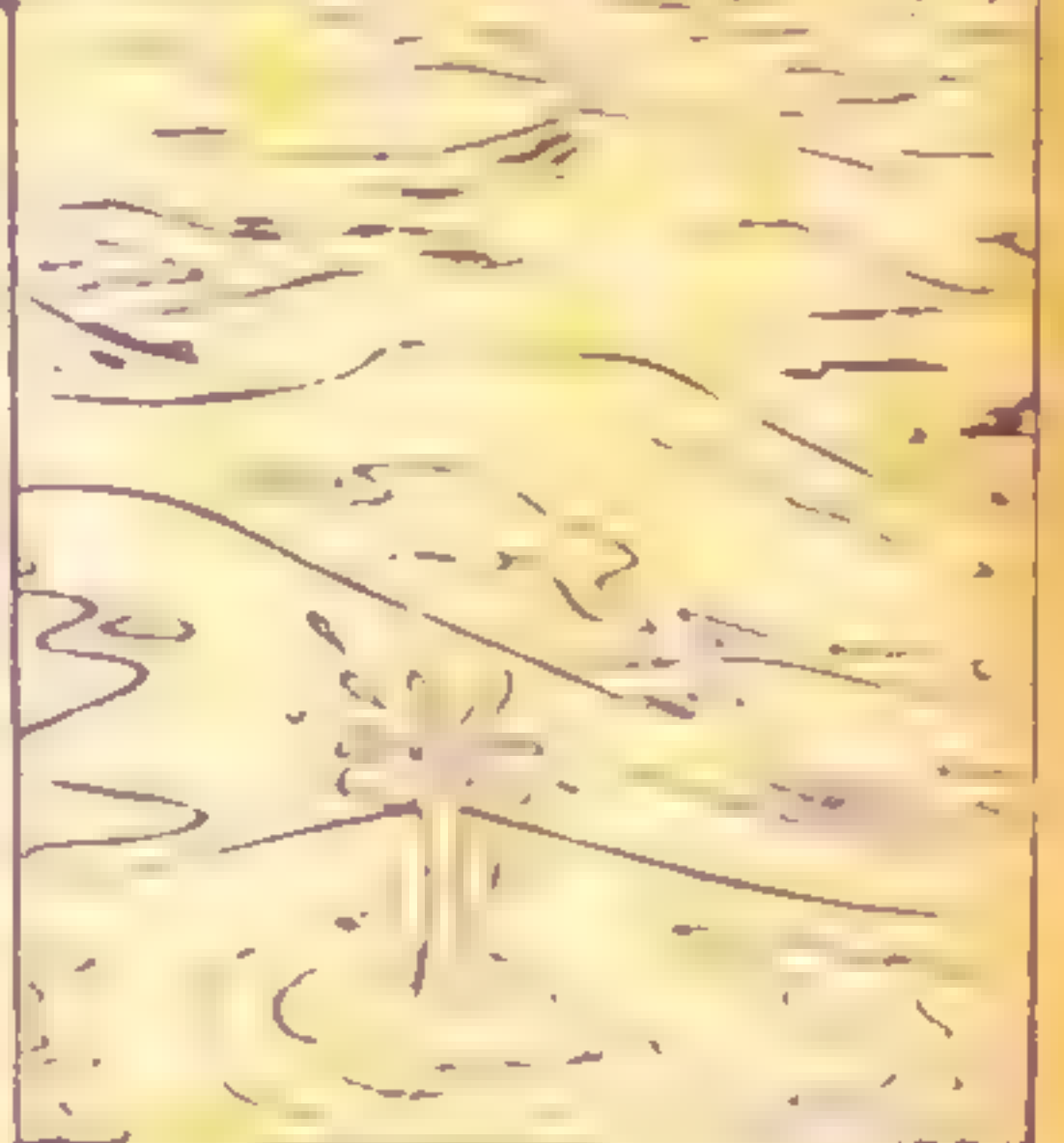


(وانأنا! حضر إلى الخاتم. وإذا فشلت فلا تعد؟)



وتركوه بمفرده ليقوم بالرحمة...

يا للأسف! كيف أجد الخاتم  
في هذا البحر؟





وفجأة رأى سمكتين تسبحان  
فأعجبته...

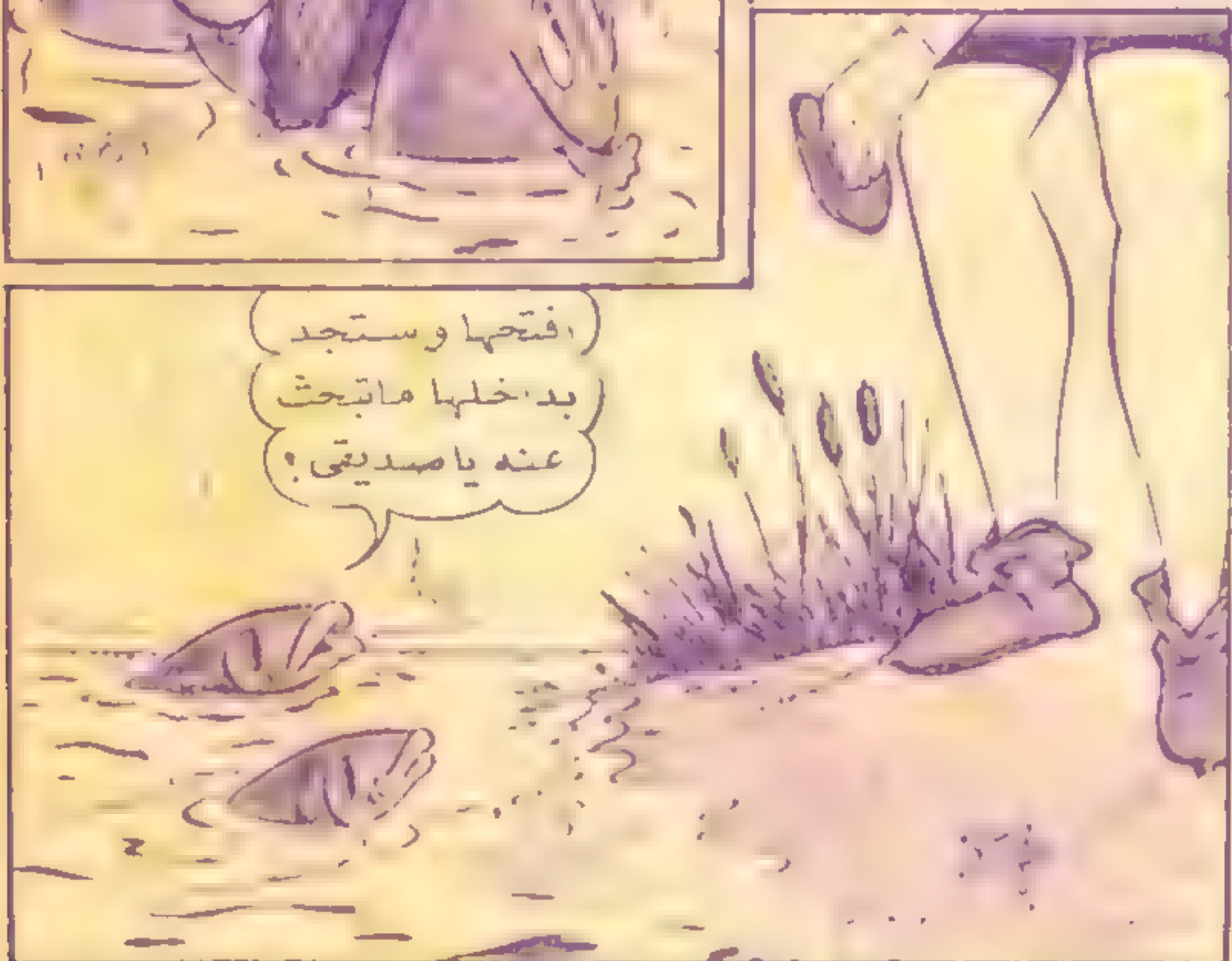


ماذا تريدان  
يا صديقتي؟

لقد  
أحضرنالك  
صدقة!



افتحها وستجد  
بداخلها ما تبحث  
عنه يا صديقتي!





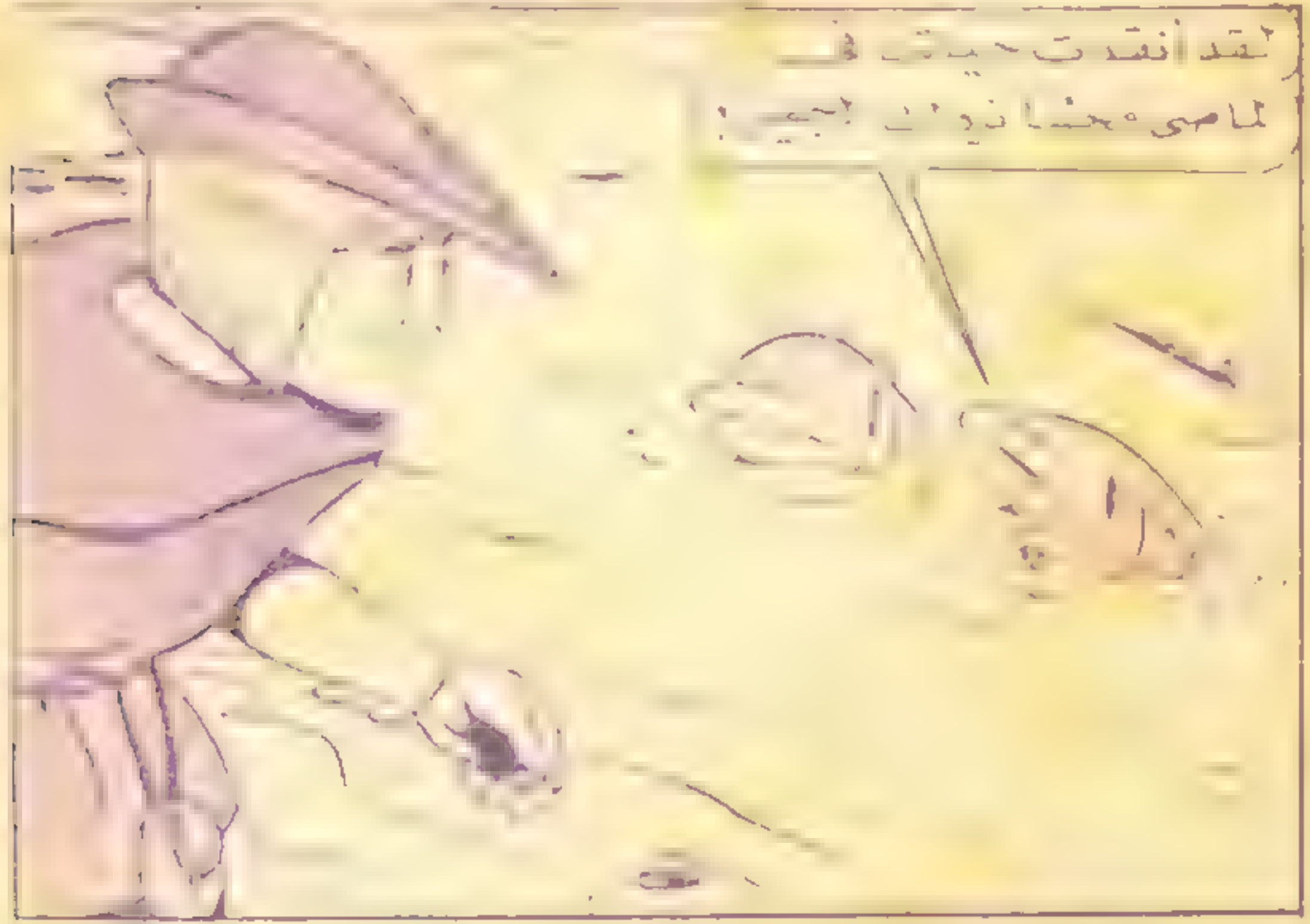
بخدمت



شکرا! شکر! ایتها  
السمکتان! صدغه تان!



بقدر انقدرت حیات فانی  
لما صی و حشا زیدان! بجی!





وكاد الشاب يظهر من الفرمة  
وذهب إلى الملك ...

( هذا هو خاتمك  
لقد أخرجته  
من البحر ! )



حسنا ! ستدعونا لأمسية ..  
سأعتقد قرأتها حالا ... !



ولكن الأميرة كانت متكبرة ...  
ومكثت مجرد خادم يا والدي !  
لا أريد أن أتزوج خادما !





سنذهب إلى الحديقة الآن..  
وسأختبره في عمل أصعب



... وأريدك جمعها  
كلها قبل صباح الغد  
وإذا فشلت فسوف  
نضربك من هنا!



وعندما اهتمعوا في الحديقة..

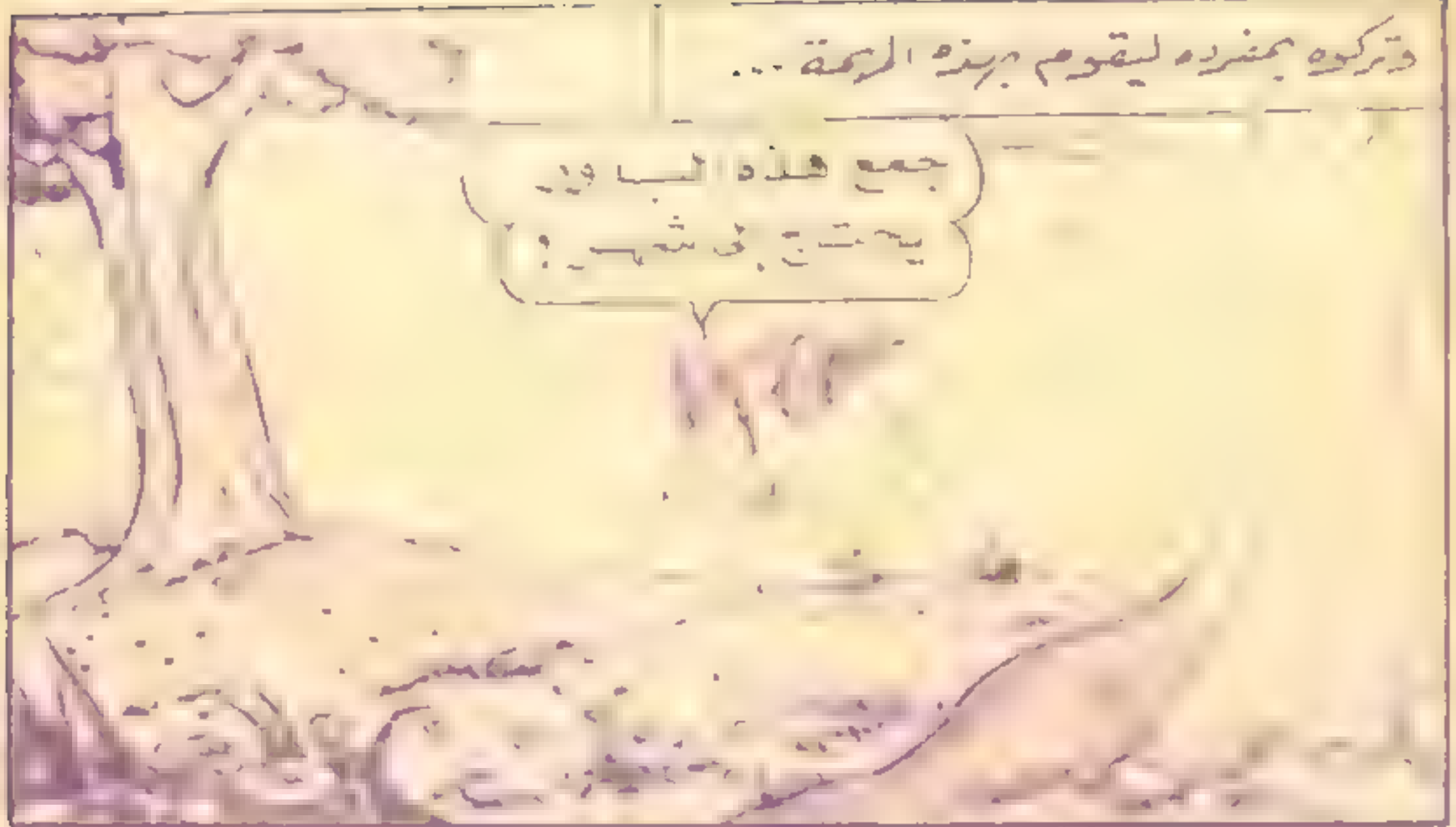
سأنت البذور  
لتي في هذه  
الجولات...





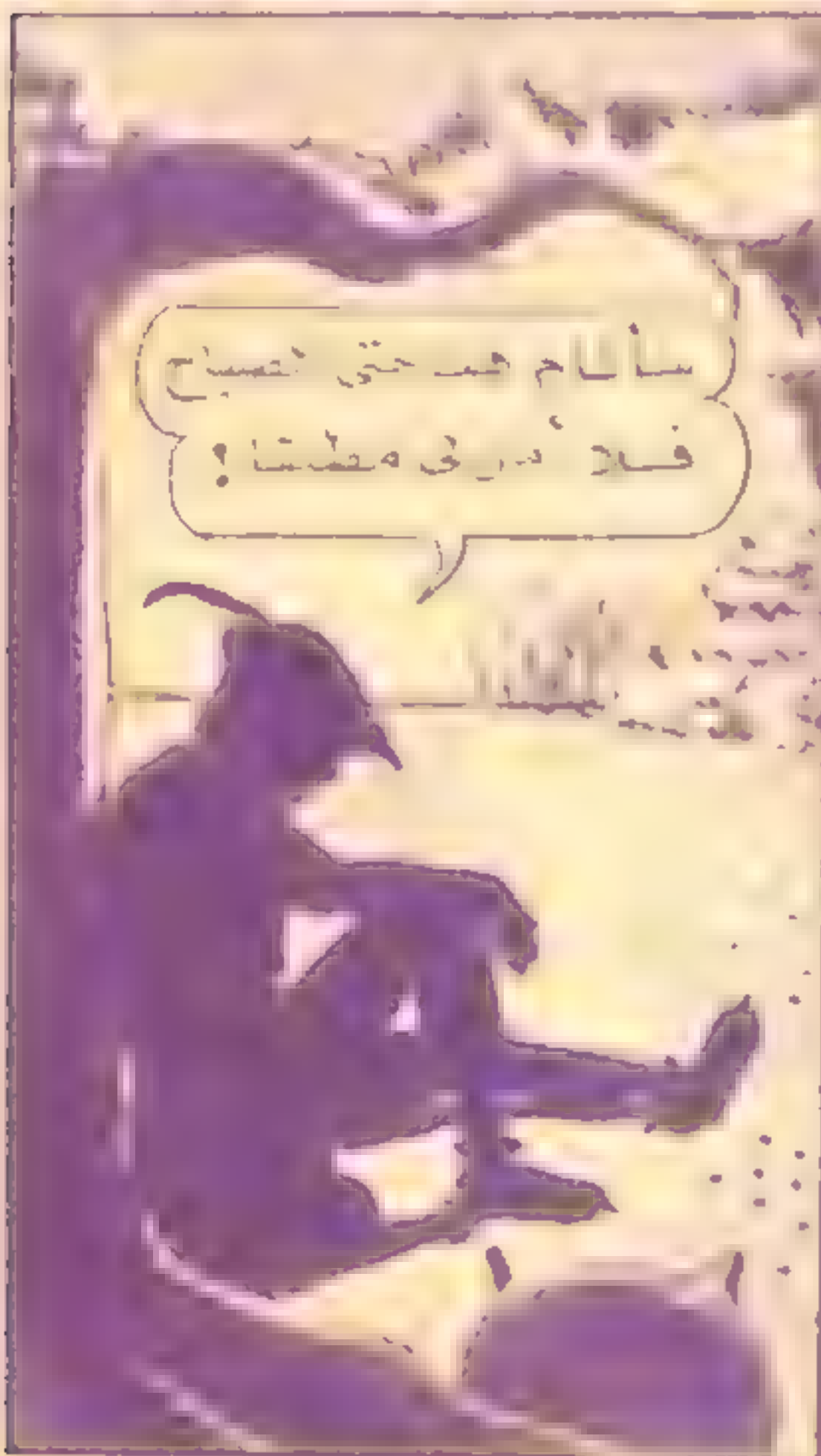
وتركه بمفرده ليقوم بهذه الرحلة...

جمع هذه البذور  
يحتاج في شهر؟



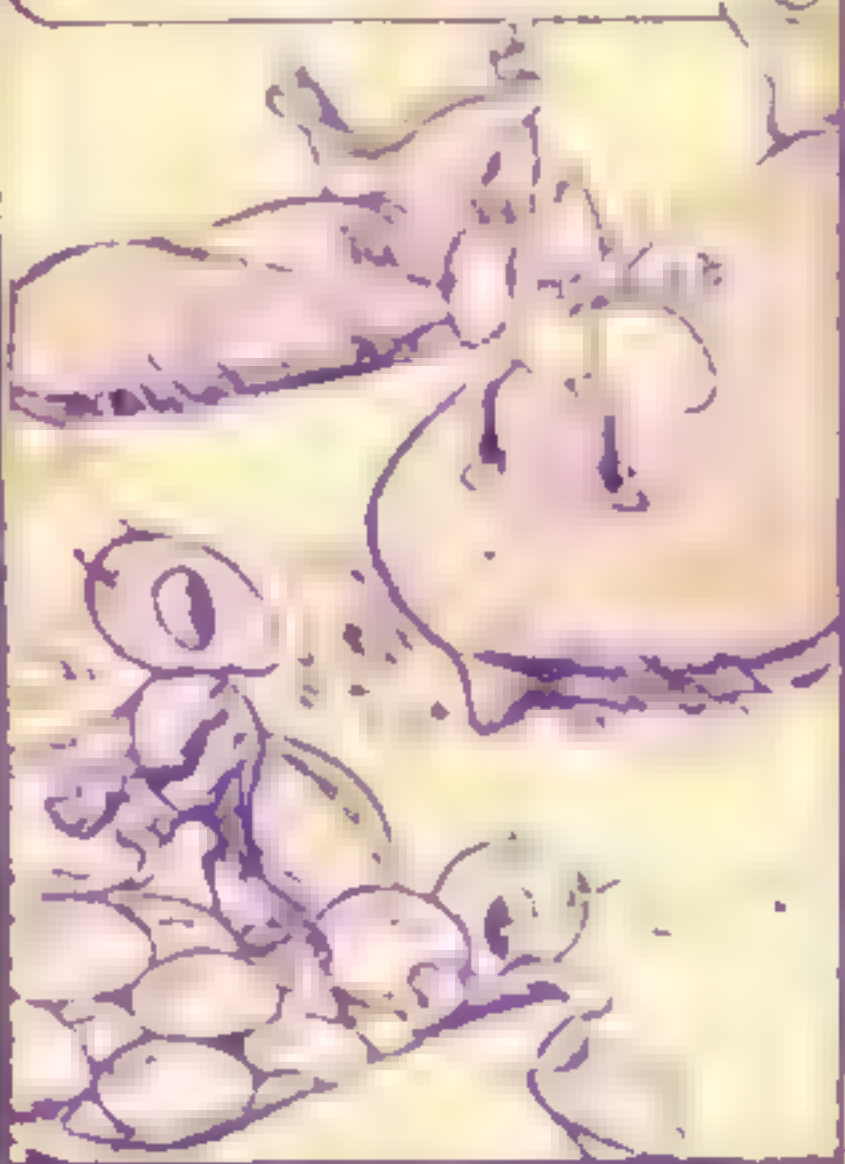
هذه خمس مستحيل ولا شئ  
من الاستمرار فيه؟

سأنام بعد حتى تصبح  
فلا أدر في مصلحتنا؟





بسوعة! قبل الصباح!



ولما نام حضر ملك النمل ..  
ومعه كل رعاياه من النمل ..

التقطوا كل هذه البذور!



وقيل شرور النمل استيقظ الشاب ...

لقد جمعتم كل البذور!  
كيف أشكركم؟



لقد أنقذت حياتنا في الماضي  
وجئنا لك ذلك الجميل





وفي الصباح جاء الملك والاميرة

هذه جوانات البذور:



لقد قمت بالعمل كله ..  
والآت أريد مكافأتي:



هذا صحيح:



ولكنك لن تصبح زرعاً  
قبل أن تحضر لي قفاحة  
من شجرة الحياة:





وأين شجرة الحياة هذه؟

لا أحد يعرف مكانها..

عليك أن تبحث عنها..

وتجسري تضاوة منها؟



يلا سوف؟ هذا العمل  
فوق طاقتي حقيقة؟



وتذكر أنك لو فشلت..  
فالأفضل ألا تعود ثانية؟









من حبيبت تجوله الى غابة منعزلة ...

رائحة باردة أشجار في كل مكان  
هل يمكن أن شجرة للحياة؟



انتو تعبت  
جدا... سوف  
أرتاح هنا

ومنها هو بالس تكذا ست  
تبعه في يده ...

تفاحة ذهبية!





ونظر فوقه فرأى الغرابين ..

نحن الغرابان اللذان أنقذتنا  
من موت جوعا!



سمعناك تحت عن تساحة من

شجرة الحياة؟

فطردنا إلى آخر

الدنيا وأحضرتنا

لك التساحة!



كيف شكرنا؟



لقد أنقذت حياتنا في الماضي

والآن نريد لك الجميل!

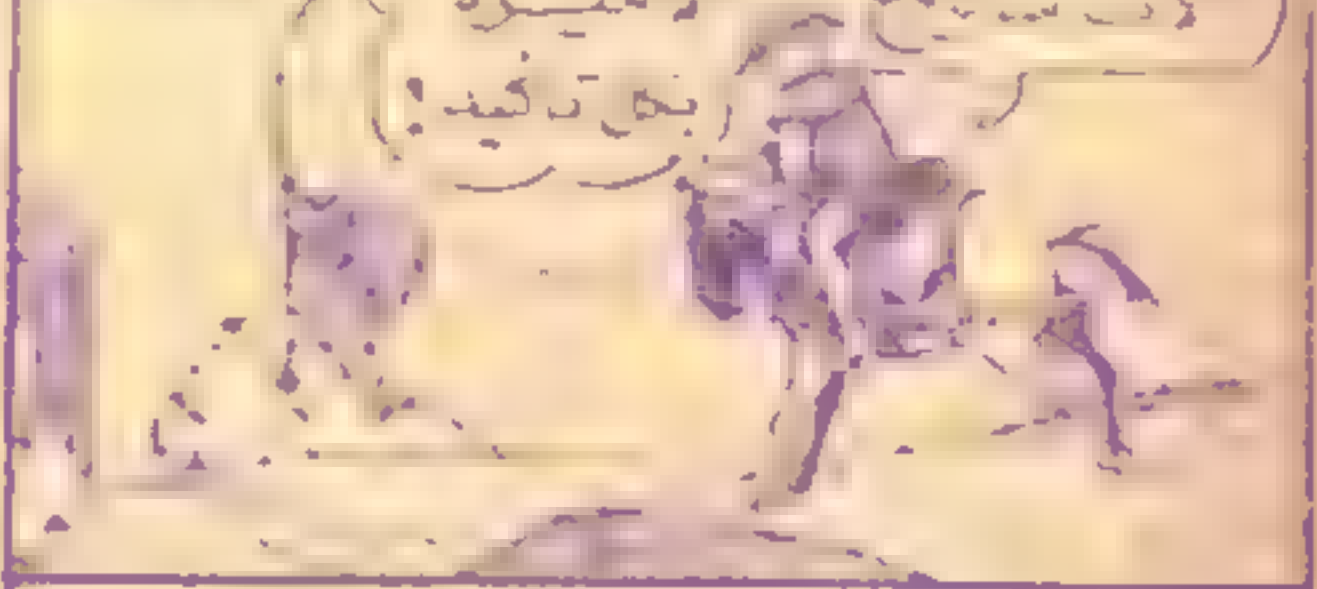




وعاد اذيم الى قصر الملك  
وفتح جيبه التفاحة ...



(لانت ستوبح من لأميرة  
بغل تقيدي!)



(لقد قام بغل الأعمال التي ضيت  
منه .. أعدوا كل شيء  
لحفل الزواج !!)

وعندما رفع على الملك

هذه الحبة الصغيرة

فأصبح قويا



لن تزوجه. فانا لا أعرفه. ماذا أفعل؟





اقطع هذه التفاحة إلى نصفين .  
منكما يأخذ نصفاً ، وعندما تآكل



وهكذا تزوجا وعاشا  
سعيدين معاً ...



الفتى





فص هذه الصفحة يا صديقي ولونها - ما لتزين بها غرفتك !



# الذئب والجدى الصغير

وبعد أن ذهب الراعى فانظر الجدى  
الى أسفل فوجد ذئبا...

سأقول له رأي فيه !



فى يوم كان احد المزارعين ذاهبا الى المدرسة  
فوضع الجدى الصغير فوقه سطح البيت حتى يكون  
فى امان -

هنا لن يستطيع  
الذئب أن  
يصل إليك



يا ذئب.. كيف تجرؤ وتقترب  
من هذا البيت ؟





إنك ذئب شرير تاكل  
دجاج المزارعين !



آه ! إنك لن تستطيع أن  
تتكلّم بهذه الجراءة لو أنك  
هنا على الأرض !



الأفضل أن تذهب من هنا بسرعة  
فلا يوجد أحد  
يحبك هنا !



يا صديقى ! من السهل أن تكون شجاعاً  
عندما تكون في أمان من الأذى !!



تمت



# اسمير

يحرص دائما على أن يكون  
سميرك في دقت فراغك



• أروع المغامرات التي تجبها  
• قصص ممتعة لكبار الكتاب  
• ثقافة تسليية  
كل هذا تجده في مجلد سمير  
للسنة التاسعة - الجزء الاول

العدد ٨ قرشا

مجلة سمير تجد في  
دار الهلال والمكتبات الكبرى